سلسلة تراث الإمام الشوكايي

محت على الشِّوكاني ﴿

عقیق ویخیج محدّصبُجی حکیین الجکلاق

دَأْزُا هَٰ عُرَةً









VOL

سلسلة تراث الإمام الشوكايي 7

المسرد، برار، برا

ممت على الشِّوكاني

عقىق ونخيج مِحَدَصْبجى حَسِن الْجِحَلَاق

> دَأَرُالُهُ عَجْرَة صنعاء

حقوُق الطبع محفوُظ ت الطبع ت الأولف ١٤١١ هـ - ١٩٩٠م



الاهداء

- إلى الـذين ينشدون الحق، ويرغبون في تحصيله، بعيـداً
 عن هذا الركام من الفرق والتفريق. .
- إلى الذين جهلوا أن سبب عودة الصوفية بعد أن انحسر ظلها هو مزاحمة دعوة الإسلام الحقة . .
- إلى الذين فرقوا بين الزهد الأول. . وبين التصوف المحدث.
 - إلى الذين رفضوا تربية الإذلال والعبودية للعبيد. .

أقدم إنتاجي محمد صبحي حسن حلاق أبو مصعب بسُـــِوَاللَّهُ الصَّالِكِيوِ

المقدمة

إن الحمد لله ، نحمده ونستعينه ونستغفره ، ونعوذ بالله من شرور أنفسنا ، ومن سيئات أعمالنا ، من يهده الله فلا مضل له ومن يضلل فلا هادي له .

وأشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له، وأشهد أن محمداً عبده ورسوله.

﴿ يَا أَيُّهَا الَّـذَينَ آمنُوا اتَّقُوا اللَّهَ حَقَّ تُقاتِـهِ وَلَا تَمُوتُنَّ إِلَّا وَأَنْتُمُ مسلمون ﴾ [آل عمران : ١٠٢].

﴿ يَا أَيُّهَا النَّاسُ اتقُوا رَبُّكُم الَّذِي خَلَقَكُم مَن نَفْسَ وَاحَدَةً وَخَلَقَ مَنْهَا زُوجَهَا وَبَثَّ مَنْهَا رَجَالًا كَثْيَرًا وَنَسَاءً وَاتَقَبُوا اللَّهَ الَّذِي تَسَاءَلُونَ بِهِ وَالْأَرْحَامَ إِنَّ اللَّهَ كَانَ عَلَيْكُم رَقِيبًا ﴾ [النساء : ١].

﴿ يَا أَيُّهَا الذِّينَ آمَنُوا اتقوا الله وقولُ وا قُولًا سَدَيداً يُصلح لكم أعمالكم ويغفِرْ لكم ذنوبُكم ومن يُطِع ِ اللَّهَ ورسولَهُ فقد فاز فوزاً عظيماً ﴾ [الأحزاب: ٧٠-٧١].

أما بعد:

فإن أصدق الحديثِ كتابُ الله، وأحسنَ الهدي هدي محمد على الله وشر الأمور محدثاتها، وكل محدثة بدعة، وكل بدعة ضلالة، وكل ضلالة في النار.

وبعد:

فإن التصوف كلمة مجهولة الاشتقاق، ولا يعرف لها مصدر محدد حتى من أكثر الناس خبرة بهذا المذهب. كالقشيري والكلابادي وغيرهما واحتملوا اشتقاق كلمة التصوف من أحد هذه المصادر المفترضة وهي:

1) أن تكون منسوبة إلى الصفاء. وهو مردود من جهة الاشتقاق اللغوي. وقد رده القشيري في الرسالة(١) وأنكره ابن خلدون في المقدمة(٢).

٢) أن تكون منسوبة إلى الصفة، أي أهل الصفة الفقراء الذين كانوا يأوون إلى مؤخرة مسجد رسول الله على وهذه النسبة مردودة من جهة الاشتقاق اللغوي أيضاً (٣).

٣) أن تكون نسبة ذلك إلى رجل يقال له: صوفة، واسمه
 الغوث بن مر وإنما سُمّي بـ «صوفة» لأن أمه نذرت لئن عاش لتعلقن

برأسه صوفة، ولتجعلنه ربيط الكعبة. . (١) قلت: وهذا الاشتقاق مستبعد.

إن تكون نسبتها إلى (صوفانة) وهي بَقْلة زَغْبَاء - أي رعناء - قصيرة ونسبوا إليها لاكتفائهم بنبات الصحراء. وهذا الاشتقاق أيضاً لا يصح.

ه) أن تكون نسبتها إلى «الصوف» وقد أنكره القشيري في الرسالة (٢) وتجدر الإشارة إلى أن القشيري لم يقف على أي اشتقاق لغوي للفظ «التصوف» حيث قال: «وليس يشهد لهذا الاسم من حيث العربية قياس ولا اشتقاق» (٣).

وإذا كان المنهج الصوفي مجهول المصدر فيا الداعي إلى الدفاع عنه ومعاداة المسلمين من أجله؟

وزد على ذلك أن الصوفية ينفردون عن باقي المسلمين ببدع معينة خارجة عن السنة لأنهم لو كانوا على سنة وعلى اتباع لا ابتداع معه لكانوا في ذلك هم والمسلمون سواء بسواء. وإنما انفردوا عنهم باسم معين لأنهم استحدثوا بدعاً معينة عرفوا معها بهذه التسمية.

وهب أن التصوف بدعة لفظية فقط، وأن المنهج الصوفي مقتبس من مشكاة النبوة ومن هدي السنة. ألا يكون من باب أولى إلغاء هذا

⁽۱): ص ۱۲۲.

⁽٢): ص ٤٦٧.

⁽٣): انظر كتاب «أبو حامد الغزالي والتصوف» للشيخ: عبد الرحمٰن دمشقية ص ١٣٦.

⁽١): تلبيس إبليس ص ١٨٣.

⁽٢): ص ١٢٦.

⁽٣): الرسالة ص ١٢٦.

الأموال، وترك التداوي واعتباره منافياً للرضا.

11) إنهم أخذوا مصطلحات إسلامية معينة وحرفوا مراد الإسلام منها. كالتوحيد والتوكل. فأرادوا بالأول الوحدة الكاملة والفناء المطلق وبالثاني ترك التدبير، والانخلاع من الحول والقوة، ورؤية فاعل واحد.

11) إنهم آثىروا الـوحـدة والاعتـزال، والانفــراد عن النـاس، وفضلوا عـدم الزواج وتـرك طلب الأولاد حين الـزواج، معتبرين أن الأولاد عقوبة شهوة الحلال.

17) إنهم دعوا إلى السياحة والخروج لا لطلب العلم ولا للجهاد في سبيل الله ، ولكن خروج إلى البراري والقفار ولم يستصحبوا معهم زاداً ولا طعاماً وسموه خروجاً على التوكل.

15) الشطح والدعاوى، وادعاء الكسرامات والمخاريق والشعبذة(١).

10) ادعاؤهم رؤية الله والملائكة وأرواح الأنبياء والأولياء، والعروج إلى السماوات.

فهذا يبين لك أن التصوف مرفوض اسهاً ورسهاً (٢) وله أثر سلبي واضح في تربية الأجيال المسلمة على الإذلال والعبودية للشيخ، وتصديق كل ما هو مقول؟!

اللفظ ما دام المضمون لا يخرج عن السنة بتاتاً فأي قيمة تبقى بعد ذلك اللفظ.

أم أن الصوفية يحملون في مذهبهم لواءً عريضاً من المبتدعات والمستحدثات الخارجة عن السنة. وهاكم نماذج عنها؟!!

 إن الصوفية انصرفوا عن العلم وادعوا العمل لكن عملهم لم يوافق العلم الشرعي المطلوب.

٢) إنهم انصرفوا عن القرآن وعلومه، وعن الحديث إلى الخطرات
 والخلوات.

٣) إنهم ادَّعوا الكشف والعلم اللدني وجعلوه منافساً للعلوم الشرعية.

إنهم قالوا بالحلول إلا قليلًا منهم.

٥) إنهم تجاوزوا الحدود في أمور العبادات: في الطهارة والصلاة.

٦) إنهم اتخذوا ملابس خاصة، مثل الصوف والخرق والمرقعات،
 وزعموا أنها سنة مأثورة.

ا إنهم اتخذوا أوضاعاً شاذة في المطعم والمشرب، كادعائهم
 الصبر على الطعام أربعين يوماً وعلى الشراب سنة.

 ٨) إنهم اصطنعوا السماع واجتمعوا عليه، وكذلك الرقص والتمايل والتواجد.

٩) استنادهم إلى الرؤيا في استخراج الأحكام الشرعية.

١٠) إنهم دعوا إلى التواكل، وقطع الأسباب، وترك الاحتراز في

⁽١): المعجم الوسيط (١/٤٨٤).

 ⁽٢): انظر كتباب «أبو حامد الغزالي والتصوف» للشيخ عبد الرحمن دمشقيمة.
 ص ١٣٥ – ١٤٦.

ترجمة المؤلف

هو الإمام المجتهد: محمد بن علي بن محمد بن عبد الله الشوكاني، ثم الصنعاني، ولد يـوم الاثنين (٢٨) من شهـر ذي القعدة من سنـة (١١٧٣ هـ) في «هجرة شوكان»(١).

ونشأ كما ينشأ طلاب العلم الشرعي حيث حفظ القرآن وجوَّده، وحفظ عدداً كبيراً من المتون قبل أن يبدأ عهد الطلب، ولم تتعد سنه العاشرة من عمره.

ثم اتصل بالمشايخ الكبار، وكان كثير الاشتغال بمطالعة التــاريخ ومجامع الأدب(٢).

وإذا عرفنا أنه تصدر لـلإفتاء وهـو في سن العشرين عـرفنا كيف كانت حياة هذا التلميذ الجاد الذي لم يسمح له أبـوه بالاشتغـال بغير العلم ، كما لم يسمح له أبوه بالانتقال من صنعاء (٣).

ويقول ابن عقيل محذراً من الصوفية ، والمتكلمين: «ما على الشريعة أضر من المتكلمين والمتصوفين ، فهؤلاء يفسدون عقائد الناس بتوهيمات شبهات العقول . وهؤلاء يفسدون الأعمال ويهدمون قوانين الأديان . . وقد خبرت طريقة الفريقين فغاية هؤلاء الشك وغاية هؤلاء الشطح »(۱).

لهذه الأسباب ولاستمرار المتصوفة في تخريب الأجيال الإسلامية في كل مكان كان لا بد من الكتابة عنهم ، ونشر أباطيلهم. ولأنهم عادوا بقوة لغاية في نفس من يستفيد من عودتهم ليزاحم بهم دعوة الإسلام الحق. فالبريلوية في المشرق. والتجانية في المغرب وبينها الشاذلية والبرهانية. . إلى آخر أسهاء الطرق التي لا تنتهى . . .

فلا بد من تنبيه المسلمين إلى أخطائهم وخطرهم. وإبطال العوامل التي ساعدت على تشكيلهم وإظهارهم. وأهمها:

- ١) ضعف العلم الشرعي.
 - ٢) التأويل.
 - ٣) الغلو في المشايخ .
- ٤) البعد عن منهج السلف.
- ه) الصلة بين التصوف والتشيع^(٢).
 وآخر دعوانا أن الحمد لله رب العالمين.

⁽١): انظر تلبيس إبليس ص ٤١٧ ـ ٤١٨.

 ⁽۲) انظر كتاب «الصوفية: نشأتها وتطورها» لمحمد العبدة وطارق عبد الحليم ص
 ۱۰۱ - ۱۰۷.

⁽١) و (٢): البدر الطالع: (٢/٢١٥).

⁽٣) : البدر الطالع: (٢/٢١٨ و ٢١٩).

وكانت دروسه تبلغ في اليوم والليلة نحو ثلاثة عشر درساً.

(منها): ما يأخذه عن مشايخه. (ومنها): ما يأخذه عنه تلامذته. واستمر على ذلك مدة (١٠).

وقد ذكر الشوكاني في البدر الطالع (٢)، الكتب التي قرأها على العلماء الأفاضل قراءة تمحيص وتحقيق، وهي كثيرة في فنون متعددة من الفقه والحديث، واللغة، والتفسير، والأدب، والمنطق. .

وقد ساعدته ثقافته الواسعة وذكاؤه الخارق، إلى جانب إتقانه للحديث وعلومه، والقرآن وعلومه، والفقه وأصوله، على الاتجاه نحو الاجتهاد، وخلع ربقة التقليد وهو دون الثلاثين، وكان قبل ذلك على المذهب الزيدي، فصار علماً من أعلام المجتهدين، وأكبر داعية إلى ترك التقليد، وأخذ الأحكام، اجتهاداً من الكتاب والسنة، فهو بذلك يعد في طليعة المجددين في العصر الحديث، ومن الذين شاركوا في إيقاظ الأمة الإسلامية في هذا العصر.

وقد أحس بوطأة الجمود، وجناية التقليد الذي ران على الأمة الإسلامية من بعد القرن الرابع الهجري وأثره في زعزعة العقيدة، واعتناق البدع، والاعتقاد في الخرافات وشيوعها، وتحلل الناس من التعاليم الدينية، وانكبابهم على الموبقات والمنكرات.

مما جعله يشرع قلمه ولسانه في وجه الجمود والتقليد ويقضي

حياته على محاولة تغيير هذه الأوضاع الفاسدة، وتطهير تلك العقائد الباطلة(١).

أما مؤلفاته فقد بلغت (۲۷۸) مؤلفاً. طبع منها (۳۸) كتاباً وما
 زال الباقى مخطوطاً يحتاج إلى تحقيق ونشر (۲).

وإني لأرجو أن يتمكن رواد العلم وطلاب المعرفة من الحصول عليها وتسهيل السبيل إلى طبعها. حتى تتحقق أمنية مؤلفها في نفع الأجيال المتعاقبة، ووصول الثواب له بعد موته.

وإليك أشهر مؤلفاته المطبوعة:

١ الدراري المضية شوح الدرر البهية. بتحقيقنا. ن: دار الجيل بصنعاء.

٢ ـ : سلسلة تراث الإمام الشوكاني: بتحقيقنا. ن: دار الهجرة بصنعاء.

١ ـ أطفال المسلمين في الجنة .

٢ ـ شرح الصدور في تحريم رفع القبور.

٣ ـ القول المفيد في أدلة الاجتهاد والتقليد.

٤ ـ جـواب على معنى. حديث: أنا مدينة العلم وعلي بابها.

٥ _ إرشاد السائل إلى دلائل المسائل.

⁽١) البدر الطالع (٢ /٢١٨ و ٢١٩).

⁽٢): البدر الطالع: (٢/٢١٥ ـ ٢١٩).

⁽١): «الإمام الشوكاني مفسراً» للدكتور: محمد حسن بن أحمد الغماري ص ٦٢ ـ ٦٣.

⁽٢): «الإمام الشوكاني حياته وفكره» للدكتبور: عبد الغني قاسم غالب الشرجبي ص ١٩٤. - ٢٢٩.

منهجي في تحقيق الرسالة

- ١ _ قدمت للرسالة مقدمة قصيرة.
 - ٢ _ ترجمت بإيجاز للمؤلف.
- ٣ _ عزوت الآيات إلى سورها مع التشكيل.
- ٤ _ شرحت الكلمات الغريبة والعبارات الغامضة.
- ه ـ أضفت تعليقات هامة لتوضيح المعاني والغايات التي يتوخاها المؤلف رحمه الله تعالى.
- ٢ ـ وضعت عناوين لكل مبحث، ووضعتها ضمن قوسين هكذا:
 - ٧ _ ترجمة لأعلام الرسالة.
 - ٨ ـ قمت بتشكيل الأبيات الشعرية.
 - ٩ ـ وضعت فهرساً لموضوعات الرسالة.
 - ١٠ _ ألحقت مصادر التحقيق والتخريج في أخر الرسالة .
 - أسأل الله العظيم أن يجعل عملي خالصاً لوجهه الكريم.
 - وأن يهديني إلى الطريق المستقيم.

- ٦ الصوارم الحداد القاطعة لعلائق أرباب الاتحاد (وهو كتابنا هذا).
 - ٣ ـ : نيـل الأوطار شـرح منتقى الأخبـار.
 - ٤ ـ : السيل الجرار المتدفق على حدائق الأزهار.
 - ٥ ـ : فتح القدير الجامع بين فني الرواية والدراية من علم التفسير.
 وغيرها مما سوف يرى النور إن شاء الله قريباً.

بسيسه الترازحم الرحيم

خطبة المؤلف رحمه الله

حمداً لك، يا من تنزُّه عن مجانسة المخلوقات، وتميّز بذاته عن جميع الذوات المحدثات، وصلاة وسلاماً على رسولك المأمور بتبليغ الشرائع، الحاسم بمرهم: ﴿ اللَّهِ وَمَ أَكْمَلْتُ لَكُمْ دِينَكُمْ ﴾ (١) كل ما يزخرفه المبطلون من الـذرائع، وعـلى آله الـذين مشوا عـلى صراطـه المستقيم، وتمسكوا عند ظهور البدع المظلمة بهديه القويم.

وبعد: فإنه كتب إلىَّ سيدي السيد السند العلامة الأوحد ترجمان البيان زينة الأوان القاسم بن أحمد لقمان(٢) حفظه الله عن طوارق

(١): سورة المائدة الآية: (٣):

وأسأله تعالى أن يعفو عني، ويغفر لي ولوالدي إنه سميع مجيب.

صنعاء: ليلة الأحد ١/رجب/١٤١٠ هـ ٢٧/كانون الثاني .. يناير / ١٩٩٠ م

كتبه الفقير إلى الله محمد صبحى حسن حلاق أبو مصعب

⁽٢): السيد القاسم بن أحمد بن عبد الله بن القاسم بن أحمد بن لقمان بن أحمد بن شمس

الدين ابن الإِمام المهدي أحمد بن يحيى . ولد سنة (١١٦٦ هـ) بموضع يقال له: صُنْعه. وهي قرية بقرب مدينة ذمار. ثم انتقل إلى ذمار.

وقرأ على جماعة من مشايخ الفقه كالعلامة أحمد بن على بن سليمان، والعلامة محسن بن حسن الشويطر وغيرهما. وبرع في علم الفروع، ثم ارتحل إلى صنعاء سنة =

الحدثان هذه الأبيات الفائقة الرائقة متوجعاً من غلاة الصوفية (١) وسائلًا عن حكم من كرع منهم في تلك المشارب الوبية، وقد أوردت نظمه ونثره بحروفه. قال طول الله مدته وحرس مهجته ما لفظه:

[نص السؤال الموجه إلى الإمام الشوكاني من العلامة القاسم بن أحمد لقمان].

ورضها الناضر، بكلاية غيثها الهامي الغامر، وأهدى إليه تحية عطرة، ووضها الناضر، بكلاية غيثها الهامي الغامر، وأهدى إليه تحية عطرة، وبركة خضرة نضرة، ما مسحت أقلام الكتبة مفارق المحابر، ورتعت أفهام الطلبة حدائق الدفاتر. صدرت هذه الأبيات في غاية القصور، أقيلوا عثارها إن كان لكم عليها عثور، نستمنح منكم الفرائد ونستمد منكم الفوائد.

أوجب تحريرها أن ذكر عند بعض الأماثل جماعة المتصوفة، فأثنى عليهم وأطنب وأطرى وأطرب، واستشهدني فقلت بموجب قوله مستثنياً منهم مثل الحلاج^(۱) وابن عربي^(۲) ومن يساويها، فأصرً

(۱): هو الحسين بن منصور بن محمى الحلاج أبو مغيث، ويقال: أبو عبد الله، كان جده مجوسياً، اسمه: محمى من أهل فارس، من بلدة يقال لها: البيضاء ونشأ بواسط، ويقال بتستر، ودخل بغداد وتردد إلى مكة وجاور بها في وسط المسجد في البرد والحر، مكث على ذلك سنوات متفرقة، وكان يصابر نفسه ويجاهدها، ولا يجلس إلا تحت السياء في وسط المسجد الحرام، ولا يأكل إلا بعض قرص ويشرب قليلاً من الماء معه وقت الفطور مدة سنة كاملة، وكان يجلس على صخرة في شدة الحر في جبل أبي قبيس.

وقد صحب جماعة من سادات المشايخ الصوفية، كالجنيد بن محمد، وعمرو بن عثمان المكي، وأبي الحسين النوري. قال الخطيب البغدادي: والصوفية مختلفون فيه فأكثرهم نفى أن يكون الحلاج منهم، وأبي أن يعده فيهم، وقبله من متقدميهم أبو العباس بن عطاء البغدادي، ومحمد بن خفيف الشيرازي، وإبراهيم بن محمد النصرأباذي النيسابوري، وصححوا له حاله....

حكي عن غير واحد من العلماء والأئمة إجماعهم على قتله، وأنه قتـل كافـراً، وكان كافراً محفرقاً _ كاذباً مختلقاً _ مموهاً مشعبذاً، وبهذا قال أكثر الصوفية فيه. . . وهو لا يقرأ القرآن ، ولا يعرف الحـديث ولا في الفقه شيئاً ، ولا في اللغة، ولا في الأخبار ولا في الشعر أيضاً . . .

قطعت يداه ورجلاه وحز رأسه وأحرقت جنته، وألقي رمادها في دجلة. ونصب الرأس يومين ببغداد على الجسر، في (٢٤ / ذي القعدة/٣٠٩هـ).

[انظر: البداية والنهاية لابن كثير (١١/١١ و ١٤١/١١ ـ ١٥٤). وفيات الأعيان (٢/١٤٠ ـ ١٤٧) وتاريخ بغداد (١١٢/٨ ـ ١٤١).

المنظم (٢/ ١٦٠ - ١٦٤)، وشذرات الذهب (٢/ ٢٣٣، ٢٥٣ - ٢٥٧).

الأنساب (٢/٢٦ - ٢٩٤) واللباب (١/٣٠٤)].

(٢) : هو أبو بكر محي الدين: محمد بن علي بن محمد الحاتمي الطائي الأندلسي. ولد في=

ب (١١٩٣ هـ) وقرأ في العربية والأصول على جماعة ، وأخذ عن الشوكاني العربية والخديث. وهو مفرط الذكاء، سريع الفهم، قوي الإدراك.

ونظم الشعر وطارح بشعره جماعة من الأدباء.

استقر بصنعاء وتزوج بها وأضرب عن العود إلى وطنه. وله همة عليه وشهامة علوية ونفس أبية وسيادة هاشمية لا بخضع في مطلب من مطالب الدنبا ولا يدنو لأربابها، بل يكتفي بما يصل إليه من أموال له ورثها عن أبيه. . . انظر البدر الطالع (٣١/٢ ـ ٣٩ رقم ٢٧٣).

⁽١): غـلا في الأمر: جـاوزُ فيه الحـدُّ وبابُنه سَــاً. مختـار الصحـاح ص ٢٠١. وغـلاة الصوفية: هم الذين جاوزوا حد الدين وأفرطوا فيه.

وجاءوا بكتب ومصطلحات خاصة فيها إشكالات وبعند عن المنهج الإسلامي الصحيح، أدت فيها بعد إلى أمور خطيرة مثل الاتحاد والحلول. . .

واستكبر وأبدى قولًا يستنكر، وجرى بيننا خلاف مفرط: فاحكم بيننا بالحق ولا تشطط.

والأبيات:

قصيدة السائل التي وجهها إلى المؤلف:

والجفنُ يَغْرَقُ في خَلِيْج سحابِهِ أحشاؤه بشعابه وهضابه في أكثر الفِتْيَانِ مِنْ طُلَابِهِ

١ _ أعن العَــذُولَ يطيقُ يكتمُ ما بهِ ٢ _ جَازَتْ ركائبُهُ الحمَى فَتَعَلَّقَتْ ٣ ـ نَفِدَ الزمانُ وما نَفَدْنَ مَسَائِلي في الحبِّ والتنقير عَنْ أَرْبَابِهِ ٤ ـ فركضتُ في مَيْدَانِهِ وَكَرِعْتُ مِنْ عَسدُرانِهِ وَرَكَعْتُ في مِحْسرَابِهِ ه _ وسألتُ عن تَحْقِيْقِهِ وَبَحَثْتُ عَنْ تَدْقِيقِهِ، وَكَشَفْتُ عن أَسْبَابِهِ ٦ _ فَـوَجَدْتُ أَخْبَـارَ الغَرام كَـوَاذِبَأَ ٧ ـ وَلَقَلَّهَا نَـ لْقَيْ امْ رَأَ مُتَصَـوَّفَاً يَنْحُوْ طَرِيقَ الحبِّ مِن أَبْـوَابِـهِ وَيَـرُدُ فَضَـلَ ذَهَـابِهِ لإِيَـابِهِ ٨ ـ فَيُمِيْتُ مِنْ شَهَـوَاتِهِ لِحَيَـاتِـهِ

(مرسية) سنة (٥٦٠ هـ) ونشأ فيها ثم ارتحل وطاف البلدان فجاء بلاد الشام والروم والمشرق ودخل بغداد، كان يكتب الإنشاء لبعض الملوك في المغرب، اختلف الناس في شأنه فذهبت طائفة إلى أنه زنديق، وقال آخرون إنه ولي ولكن يحرم النظر في كتبه. والصحيح أنه اتحادي خبيث، ولم يشتهر أمره وكتبه إلا بعد موته لأنه كان منقطعاً عن الناس، إنما يجتمع به آحاد الاتحادية، ولهذا تمادى في أمره ثم فضح وهتك. توفي سنة

[انتظر شيذرات الندهب (٥/١٩٠ - ٢٠٢) والميزان (٣/ ٦٥٩ - ٦٦٠) وطبقات المفسـرين للداوودي (٢/ ٢٠٤ ـ ٢٠٠) ونفح الطيب (١٦١/ ٢ ـ ١٨٤)، وطبقـات المفسرين للسيوطي ص ٩٨ ـ ٩٩].

٩ _ وَجَـدَ الخطيئةَ كالقَذاةِ لِعَيْنه ١٠ ـ وحمى الحقيقة في الطريقةِ سالكاً ١١ - تمضى به اللحظاتُ وهُوَ مُحَاسِبٌ ١٣ - وجماعةً رَقَصُوا على أوتارهم ا ١٤ ـ يتواجدونَ لكلُ أَحْوَى أَحْـوَر ١٥ - أصحابُ أحوال تعدُّوا طَوْرَهم ١٦ ـ زجروا مَطَايَاهُمْ إِلَيْهِ، وإنما ١٧ ـ دعواكَ معرفةُ الغيوب سَفَاهةً ١٨ ـ فمن المُحَالِ يَرَىٰ امْرُؤُ مِنْ غَيْرِهِ ١٩ ـ وخَوافةً بشرٌ يُوى مُتَشَكَّلًا ٢٠ - رجحت نَهَايَ فلاأصدِّقُ ماسوى ٢١ ـ فدع التصوف واثقاً بحقيقةٍ ٢٢ ـ للقوم تعبيرٌ بِهِ يَسْبِي النَّهَى ٢٣ - ويرونَ حقَّ الْغَيْرِ غَيْرَ مُحرَّم بَدْ يَرْعَمُونَ بِأَيُّمْ أُولَى بِهِ ٢٤ ـ لُبسُوا المدارعَ واستراحوا جُرأةً ٢٥ - خَرَجُوا عن الإسلام ثمَّ تَمَسُّكُوا ٢٦ ـ فَأُولَٰئِكَ القومُ الذينَ جهَـادُهُمْ ٢٧ ـ وإذا أرابَكَ ما أقــولُ فسلْ بــهِ ٢٨ ـ عـ لَامةُ المعْقُــول ِ والمُنقُول ِ مَنْ ٢٩ ـ فَذَّ الزُّمَانِ وَتَوْءَمُ المجدِ الذي ٣٠ ـ بدرُ الْهُدَى النَّظَارُ سَلْهُ مُقَبِّلً كَفْسِهِ مُلْتَمِسَاً لردَّ جَوَاسِهِ

فرميٰ بهَا في الـدُّمْع عن تَسْكــابــهِ نهجَ النبيِّ قَــدِ اقْتَــدَى بِصَــوَابِــهِ للنفس قبل وُقُدوفِ لحسَابِ مُحخّ التصوفِ فَهِيَ لَبُ لَبُابِهِ يَتَجَاذَبُونَ الخمرَ عن أَكْوَابِهِ يَتَعَلَّلُونَ مِنَ الْهَــوَى بــرُضــابــهِ فتنكُّــروا في الحــال ِ عن أحـــزابـــه نَكُصَ الغرامُ بهمْ عَلَى أَعْقَابِهِ والشرعُ قَـاضُ والنَّهَى بِكِــذَابِــه مَا فِي الضَّمِيْرِ بِدُونِ رَفْع نِقَابِهِ متمكناً من أبس غـير إهــابِــهِ رُسُل المليكِ وتَــرْجَمَانِ كتــابِـهِ واحرصْ فلا يَغْرُرْكَ لمعُ سَرَابِهِ طَـرَبَأُ ويُثْنِيُ الصبُّ عن أَحْبَـابــهِ عن أمر بَارِيهم وعن إِيْجَابِهِ بتصوف فتستروا بججاب فَرْضُ فَلا يَعْدُوكَ نَيْلُ ثَوَالِهِ مَنْ عندَهُ في الحكم فصلُ خِطَابِهِ حَكَمَتْ لَـهُ العَليَا عـلى أَتْـرَابـهِ سادَ الأكابرَ في أوانِ شَبَابِهِ

٣١ ـ فمحمَّـ لُ بنُ عليَّ بن محمـد مِنيِّ ومِنْكَ مُحَـ قُفَا أَدْرَى بِـهِ ٣١ ـ سَلْهُ زكاةَ الاجتهادِ فَـ إِنَّــهُ إِنْ صَـحً فَقُرُكُ مُحْرِزٌ لِنِصَـابِـهِ انتهى

[ابتداء الجواب من العلامة الشوكاني ناثراً وناظهاً].

وأقول: سبحان الفاتح المانح، الواهب لهذا الشريف من فنون البلاغة المتجر الرابح، وقد آن أن أشرع في الجواب عليه امتثالاً لمرسومه. وقد نظمت هذه القصيدة على منوال قصيدته في الروي() والقافية()، وأما في البلاغة والجزالة والانسجام والإبداع فالفرق مثل الصبح ظاهر، وإن ما أنا فيه من الأشغال المتكاثفة للدرس والتدريس والإفتياء والتأليف لمن أعظم الموانع العائقة لصاحبها عن اللحاق بالمجيدين لصناعة النظم والنثر لا سيها وهذه الأبيات التي أجبت بها بنت ساعة من نهار، فأقول مستعيناً بالله ومتوكلاً عليه:

١ ـ هَـذَا الْعَقِيْقُ فَقِف عَلَى أَبْوَابِهِ مُتَمَايِلًا طَرِبَا لِـوَصْل عُـرَابِهِ
 ٢ ـ يَا طَالَا قَدْ جِئْتَ كلَّ تَنُوفَةٍ مَعْبَّرَةٍ تَـرْجُـو لِقَا أَتْـرَابِـهِ

٩ ـ وَهَجَرْتُ فيهِ مَلاَعِبِي وَلَقِيْتُ فِيْ ـ ـهِ مَتَاعِبِيْ وَمُنِيْتُ مِنْ أُوْصَابِهِ ١٠ ـ وَشَرِبْتُ كاساتِ الفراقِ وقدغَدَتْ بمـزوجةً بِــزُعَــافِــهِ وبصَــابــهِ ١٢ - فَحَطَّطْتُ رَحْلِ بِينَ سَكَانِ الْحِمَى وَأَنْخَتُهُ فِي خَصِبَاتِ شِعَابِهِ ١٣ ـ وشفيتَ نَفْسَىْ بعدَ طول ِ عَنَائِهَا ﴿ فِي قَطْع حَـزْنِ فَـلاتِـهِ وَهِضَــابِـهِ ١٤ ـ ووضعتُ عَنْ عُنْقِيْ عَصَاالتَّرْحَالِ لِا أَخْشَى العَــذُولَ ولا قبيحَ عِتَــابــهِ ١٥ - فَأَنَا - ولا فَخْرَ - العليمُ بأرضِهِ وَأَنَا العَرُوْفُ بِسانِحَاتِ عِقَابِهِ ١٦ ـ وَأَنَا العليمُ بكلِّ ما في سُوحِهِ وَأَنَــا المترجِمُ عن خَفِيِّ جَــوَابِــهِ ١٧ - يَابِنَ الرسولِ وعالمَ المعقولِ والْ منفُولِ، أنتَ بمثلِ ذا أَدْرَى بِـهِ ١٨ - لا تسْالًنَّ عَن الْعَقِيْقِ فَإِنَّهَا قَدْ ذَلَّلَتْ لَكَ جَامِحَاتِ ركابِهِ ١٩ - وَكَرَعْتَ فِي تِلْكَ المواردِ بُرْهَةً وَشَسربْتَ صفوَ السوُّدّ مِنْ أَرْبَابِهِ ٢٠ - وَقَعَدْتَ فِي عَرَصَاتِهِ مُتَمَايِلًا مُتَبَسِّمَ أَنَشْوانَ من إطرابه ٢١ ـ واسْلَمْ وَدُمْ أَنتَ المعدُّ لمعضل أَعْيَىا الـوَرَى يَـوْمَـاً بِكَشْفِ نِقَـــابــهِ ٢٢ - وَخُذِ الْجُوَابَ فِمَا بِهِ خَطَلٌ وَلَا عَصَبِيَّـةٌ قَــدَحَتْ بِغَــيْر صَــوابــهِ ٢٣ ـ شُكَانُهُ صِنْفَانِ: صنفٌ قد غَدَا مُتَجَرَّدَاً للحبِّ بينَ صِحَابِهِ

٢٤ ـ قَدْ طَلَّقَ الدنيا فليسَ بِضَارِعِ

يَــوْمَـاً لِنَيْــلِ طَعَـامِــهِ وَشَــرَابِــهِ

٣ - وَقَطَعْتُ أَمْنَاعَ الرَّوَاحِلِ مُعْرِبًا فِي كُلِّ حَلَيِّ جِئْتُمَهُ بِسِطِلاً بِهِ

٤ - حَتَّى غَدَتْ غُدرانُ دَمْعِكَ فَيَّضاً بِالنفح فِي ذا السَّفْح مِنْ تَسكَابِهِ

٥ - والْعُمْرُ وهُو أَجَلُ مَا خَوَلْنَهُ أَنْ فَـقْتَـهُ فِي الــدُّورِ فِي أدرابِـهِ
 ٢ - وَعَصَيْتُ فِيه قولَ كــلِّ مُفَنَّدٍ وَسَدَدْتُ سَمْعاً عَنْ سَمَاعِ خِطَابِهِ
 ٧ - بُشرايَ بَعْدَ اليَأْس ، وَهِيَ حظيةٌ بِتَبَــدُّكِيْ سَهْــلَ الْهــوَى بصِعــابــهِ

٨ - قد أنجحَ اللَّهُ الدِّي أمَّلْتُهُ وَكَدَخَّتُ فِيْهِ لِنَيْسِلِ لُبِّ لُبَابِهِ

⁽١) : الروي: الحرف الذي تبنى عليه القصيدة وإليه تنسب. يقال: قصيدة بائية إذا كان رويها الباء. المعجم الوسيط (٣٨٤/١).

⁽٢): القافية: الحروف التي تبدأ بمتحرك يليه آخر ساكنين في آخر الببت مثل: كلمة «يُذم » في قول زهير:

ومن يلَكَ ذَا فَضَلَ فيبخل بفضله على قلومِهِ يُستغنى عنه ويلمم المعجم الوسيط (٢/٧٥٢).

٢٦ - يَـرْضَى من الدُّنيا بَيْسُورِ ولا يَغْتَمُّ عنــدَ نـفــارهــا عن بَــابِــهِ ٢٧ _مُتَقَلِّلًا منها تَقَلُّلَ مُوقِنِ بِدُرُوسِ رَوْنَقِهَا وَقُرْبِ ذَهَابِهِ ٢٨ _ متزهداً فيها يَزُولُ مُسزَايلًا ٢٩ ـ جَعَلَ الشِّعَارَ لهُ محبةَ ربِّ مِ ٣٠ ـ أَكُرُمْ بَهَذَا الصَّنفِ مِنْ شُكَّانِهِ أَحْبِبْ بَهَــذَا الْجُنْسِ مِن أَحْزَابِــهِ ٣١ _ فُهُمُ الذينَ أصابوا الغرضَ الذي ٣٣ ـ فَبِهَا الغِفَارِي قَدْ أَناخَ مطيَّهُ ٣٤ ـ وبهما فُضَيْلُ والجنيـدُ تَجَاذَبَا ٣٥ ـ وكذاك بشرٌ وابنُ أَدْهَمَ أَسْرَعَا ٣٦ ـ أمَّا الَّذِيْنَ غَدَوْا على أَوْتَارِهِم ٣٧ ـ وَلِـوَحْدةِ جَعَلُوا المثـانيَ مُؤْنِساً ٣٨ ـ وَيَمَرُوْنَ حَقَّ الْغَيْرِ غَـيرَ مُحَـرَّم ٣٩ _ فَهُمُ الَّذِينَ تَلاَعَبُوا بَيْنَ الوَرَى ٤٠ ـ قَدْ أَنْهَجَ الحلاجُ طُوْقَ سبيلِهِم ٤١ ـ وَكَذَاكَ فَارِضُهُم بِتَائِيَّاتِهِ ٤٢ ـ وَكَذَا ابنُ سبعينَ المهينُ فقدْ غَدَا ٤٤ ـ والتُّلْمَسَانِيْ قال قــد حَلَّتْ لَهُ ه ٤ _ وَكَـٰذَلِكَ الجَيْلَـيُ أَجَالَ جَـوَادَهُ

٢٥ - يَمْضِيْ عَلَى سُنَنِ الرَّسُولِ مُفَوِّضًا لللامر لا يلوي لِلَمْع صَرابِهِ إدراكَ ما يبقى عظيمَ ثَوابِهِ وَتُنَى عِنانَ الحُبِّ عِن أَحْبَابِهِ هُــوَ لامِرًا في الــدين لبِّ لُبَــابــهِ ٣٢ _ وَلَكُمْ مَشَى هذي الطريقة صاحبٌ لِمُحَمَّدٍ فَمَشَوْا عَلَى أَعْفَابِهِ وَمَشَى بَهَا القَرن بِسَبْق رِكَابِهِ كأسَ الْهُوَى وَتَعَلَّلا سِرُضَابِهِ مَشْيَاً بِهِ والكينعيُّ مَشي بِهِ يَتُجَاذَبُونَ الخَمْرُ عَنْ أَكُوابِهِ واللحنُ عِنْدَ الذِّكرِ مِنْ إِعْرَابِـهِ بَـلْ يَـزْعُـمُـوْنَ بِسَأَتُهُمْ أُوْلَى بِـهِ بالدِّيْنِ وانتدَّبُوا لقصدِ خَرَابِـهِ وَكَـذَاكَ مُحْيِ الدينِ لا أَحَيَـا بِهِ فَـرَضَ الضَّلالَ عليهِمْ وَدَعَـا بِـهِ مُستَطَوِّراً في جَهْلِهِ ولَعَابِهِ ٤٣ - رامَ النَّبُوءَةَ لالعالَّ لِعِثَارِهِ رومُ البُّغَاثِ مصيرُهُ كَعِقَابِهِ كُلُّ الفروجِ فَخَذْ بِلَا وَكَفَى بِهِ ف ذَلِكَ المسدانِ ثُمَّ سَعَى بِهِ ٤٦ _ إِنْسَانَهُ إِنسَانَهُ إِنسَانِكُ بِعُبَابِهِ

وَمِنَ الْمُقَالِ أَتَوْا بِعَيْنِ كِذَابِهِ ٤٧ ـ نَهَقُوا بِوَحْدَتِهِمْ على روسِ المَللَا فالكفر ضَرْبَةً لازب لِصِحابهِ ٤٨ _ إِنْ صَحَّ مَا نَقَـلَ الْأَثِمَّةُ عَنْهُمُ إِنْ كَانَ هَـذَا الْقَـوْلُ دُونَ نِصَابِـهِ ٤٩ ـ لَا كُفرَ فِي الدُّنْيَا عَلَىْ كُلِّ الوَرَى ٥٠ ـ قد أَلْزَمُـونَا أَن نَـدِيْنَ بِكُفْرِهِمْ والكفرُ شرُّ الخلق مَنْ يَـرْضَيَ بِـهِ كفتى يُغَطّى جيْفَة بثيابه ٥١ ـ فَدَع التَأُوُّلَ للنَّصُوص ولا تكنْ هُوَ ظَاهِرُ الأمرِ الذي قُلْنَا بِهِ ٥٢ ـ قــد صَرَّحــوا أنَّ الذي يَبْغُــوْنَهُ أنَّ المرادَ لَهُ نصوصُ كتابهِ ٥٣ ـ هَذِيْ فُتُوحاتُ المشوم شَوَاهدُ

[توجيه النقد العنيف لمن ينخدع بهؤلاء المخذولين].

ولما فرغت من نظم هذه الأبيات قلت: ربما وقف عليها بعض من فت في عضد إيمانه هينمة هؤلاء المخذولين، كما نراه في كثير من أهل عصرنا الذين نفقت عندهم تلبيسات هؤلاء الشياطين فقال شيطانه: ما بال هـذا المحجوب يتكلم في أولياء الله تعـالى ويتعـاطى كؤوس شرابهم الصافي الذي لا يعرف مثله كها قال قائلهم: من ذاق طعم شراب القوم يدريه، ولولا مرارة فمه لما تغيّر عنده طعمه.

وَمَـنْ يَـكُ ذَا فَم مُرٍّ مَرِيْضٍ يَجِلْ مُراً بِهِ الْمَاءَ الزُّلاَلاَ

وإنما يعرف الصناعة أهلُها، ويتمتع بمحاسن الحَسْنَا بعلُها لا من عمي عن أسرار تلك الإشارات، وقصر عن فهم تلك العبارات.

فَوَاعِمْنَةُ الحَسْنَا تُعَارُ إلى امرى إِ ضريرٍ وَعِنِّينٌ عن الوَجْدِ خَالِيَا

فها لك والتلدد حول نجد أيها المسكين، أما كان لك أسوة بمن تأوّل تلك المقالات من العلماء الهادين، وناضل عن مشكلات تلك

الإشارات من الأئمة الراسخين؟!.

دَعْ عَنْكَ تَعْنِيفِيْ، وَذُقْ طَعْمَ الْمُوَى فَاإِذَا عَشِقْتَ فَبَعْدَ ذَلِكَ عَنَّفِ وَكَيْفَ تَرَى لِيْلَ بعين تَرَى بِهَا سِوَاهَا وَمَا طَهَّرْتَهَا بِالْلَدَامِعِ وَيَلْتَذُّ مِنْهَا بِالْخَدِيْثِ وَقَدْ جَرَى حديثُ سِوَاهَا في خُرُوقِ المسامِعِ

وأقول: أيها المخدوع!

مَا أَنْتَ أُولَ سَارٍ غَرَّهُ قَمَرٌ وَرَائِدُ أَعَجَبْتُ خَضَرَةُ اللَّهُ مَنِ

لعلك سمعت الناس يقولون شيئًا فقلته ولوكنت كما قيل:

وإِنُّمَا رَجَلُ السُّدُّنْيَا وَوَاحِدُهَا مَنْ لَمْ يُعَوِّلُ فِي الدنيا على رَجُلِ

لما استربت في هذا الحديث، ولا نشبت بجسمك مخالب كل مخاتل خبيث، وقد آن أن نبين لك ما أنت عليه من الاغترار، ونعرفك ببعض البعض من نهيق هؤلاء الأشرار.

فَـكُنْ رَجُـلاً رِجْـلُهُ فِي الشَّـرى وَهَـامَـهُ هِمَّـتِـهِ فِي الـشـريـا وإياك أن تكون كها قال من حقت عليه كلمة الضلال:

وَمَا أَنَا إِلَّا مِنْ غَزِيَّةَ إِنْ غَوَتْ غَوَيْتُ وَإِنْ تَرْشُدْ غَزِيَّةُ أَرْشُدِ

فاعلم أولاً أن أصحابك الذين تجادل عنهم وتناضل، مصرحون في كتبهم تصريحاً لا يرتاب فيه مبصر ولا كامل، إن من تمام إيمان العلماء الحكم عليهم بالكفر والزندقة، والإفتاء بسفك دمائهم، حتى قال قائلهم: قال بعض السادة القادة: لا يبلغ إنسان درجة الحقيقة

حتى يشهد عليه ألف صديق أنه زنديق (١): فهل يليق بمثلك أن تسترسل في غبار من طلب تمام إيمانه، ورجا البلوغ إلى درجة الصديقين بتكفيره. فها أولاك التصريح بتكفيره. فها أولاك وأحقك بشكر من حكم على أصحابك بالكفر والزندقة ، وأفتى بسفك دمائهم ؛ لأنه قد تم بذلكم إيمانه، وصار عند مشائخك من الصديقين. وهذا أول غلط صدر منك في المحاماة عن أعراضهم، وها نحن قد نبهناك عليه فخذ به أو دع.

[الرد على من يقول إن الصوفية يريدون بكلامهم خلاف الظاهر]:

ثم اعلم ثانياً أن قولك: أنهم يريدون خلاف الظاهر في كلامهم كذب بحت وجهل مركب؛ فإنهم مصرحون بأنهم لا يريدون إلا ما قضى عن الظاهر. وهذا الإمام السخاوي في (القول المنبي عن ترجمة ابن عربي) قال: إنه صرّح في الفتوحات المكية أن كلامه على ظاهره.

⁽١) : ورد في كتاب «جامع العلوم في اصطلاحات الفنون» (١٥٧/٢): ما يلي :
«الزندقة أن لا يؤمن بالأخرة ووحدانية الخالق. . وعن ثعلب أن الزنديق معناه:
الملحد والدهري، وعن ابن دريد: أنه فارسي معرب وأصله زنده، وهو من يقول
بدوام الدهر. وفي شرح المقاصد: «وإن كان باعترافه بنبوة النبي ﷺ وإظهاره شعائر
الإسلام يبطن العقائد التي هي كفر بالاتفاق خص باسم الزنديق وهو في الأصل
منسوب إلى «زند» اسم كتاب أظهره مزدك في أيام «قباذ» وزعم أنه تأويل كتاب
المجوس الذي جاء به زرادشت يزعمون أنه نبيهم».

ولمزيد من التفصيل انظر كتاب «من تاريخ الإلحاد في الإسلام: عبد الـرحمن بدوي ص ٣٥».

وقال أيضاً في (الضوء اللامع)(١) في ترجمة العلامة الحسين بن عبد الرحمن الأهدل، قال: وقيل لي عنه: إنه قال ـ يعني ابن عربي - : إن كلامي على ظاهره، وإن مرادي منه ظاهره. فكيف تزعم أيها المغرور أنه لا يريد ما يدل عليه ظاهر كلامه؟! وهذا نصه وكلامه في (فتوحاته)(٢) و (فصوصه)(٣) كلام عربي لا أعجمي، وكذلك غيره من

أهل نحلته. فكيف لا يفهم ظاهره علماء الشريعة؟! وهذا غلط ثان من أغاليطك ننبهك عليه.

فإن قلت: نسلك بك طريقة التأويل، وإن وقع التصريح فإن المراد الظاهر.

قلنا: فلا يخص التأويل لكلام أصحابك، واطرده في كلام اليهود والنصارى وسائر المشركين، كما فعله ابن عربي وأتباعه على ما سنبينه لك، وقد أجمع المسلمون أنه لا يؤوّل إلا كلام المعصوم مقيداً بعدم

واعلم أن هذه المؤلفات وأمثالها يجب حرقها وتحرم قراءتها ومطالعتها واقتناؤها.

^{.(154/4/1):(1)}

⁽٢): أي الفتوحات المكية.

⁽٣) : أي فصوص الحكم.

وفي هذا الوقت العصيب تظهر طائفة من كتب ابن عربي، وهي مطبوعة على ورق أبيض صقيل وتوزع مجاناً. مما يدل أن وراءها جماعات تحاول هدم الإسلام. لما فيها من أوهام وخرافات وشركيات.

وهذه بعض أسمائها:

١ ـ الفقه، عند محى الدين ابن العربي.

٢ _ الإنسان الكامل.

والقطب والغوث الفرد. من كلام محى الدين ابن العربي.

٣ _ شرح فصوص الحكم. من كلام محى الدين ابن العربي.

٤ ـ شرح كلمات الصوفية .

والرد على ابن تيمية. من كلام محي الدين ابن العربي.

٥ ـ الحب والمحبة الإلهية. من كلام محي الدين ابن العربي.

٦ ـ الطريق إلى الله تعالى. الشيخ والمريد. من كلام محي الدين ابن العربي.

٧ ـ شرح رسالة روح القدس في محاسبة النفس من كلام محي الدين ابن العربي.

٨ ـ الخيال عالم البرزخ والمثال:

ويليه: الرؤيا والمبشرات: من كلام محي الدين ابن العربي.

٩ ـ محي الدين ابن العربي. ترجمة حياته من كلامه.

ومن أمثال تلك الكتب ما يلي:

١ ـ كتاب بوارق الحقائق. تأليف الرواس.

٢ ـ كتاب بارق الحمى وكشف الغين عن العين.

٣ ـ كتاب سماع وشراب عند أشرف الأقطاب يمدح فيه الرواس شيخه الرفاعي .

٤ - كتاب المجموعة النادرة. يذكر فيها الرواس مؤلفات شيخه الرفاعي.
 انظر كتاب «كُتبٌ ليست من الإسسلام» لمحمود مهدي الاستانسولي
 ص ٧ - ٩.

٥ ـ قصيدة البردة للبوصيري. وفيها من الغلو ما يبعد ناظرها عن ملة الإسلام
 انظر المرجع السابق ص ١١ ـ ٢٦ لتقف على أمثلة تثبت ما أقول.

٢ - دلائل الخيرات. وفيها من الصلوات المخترعة المنسوبة للنبي على كذباً وزوراً. وكذلك العبارات المخالفة للشرع.

انظر المرجع السابق ص ٢٧ ـ ٤٦. لتقف على شواهد تثبت ما أقول.

٧ ـ مولد العروس المنسوب كذباً وافتراء للعلامة ابن الجوزي. فيه من الضلالات والأساطير التي لا يصح السكوت عنها.
 انظر المرجع السابق ص ٤٧ ـ - ٦٠.

المانع منه والتصريح، بأن المراد بالكلام ظاهره يمنع تأويل كلام المعصوم؛ فكيف تأويل كلام ابن عربي بعد تصريحه بذلك؟! فانظر يا مسكين ما صنع بك الجهل وإلى أيِّ محل بلغ بـك حبُّ هؤلاء. والله جل جلاله قد حكم على النصاري بالكفر لقولهم: هو ثالث ثلاثة فكيف لا يحكم على هؤلاء بما يقتضيه قولهم.

ثم اسمع بعد هذا ما نمليه عليك من كرامات(١) هؤلاء الأولياء الذين تلاعبوا بدين الله :

[الحلاج هو الفاتح لباب القول بالوحدة]

أما الحلاج فهو الفاتح لباب الوحدة التي شغل بها ابن عربي وأهل نحلته أعمارهم، ومقدم القافلة في هذه المقالة الكفرية، ولكنه وجـد بعصرٍ في أهله بقيـة خير وحميـة على الـدين؛ فقطعـوا أوصالـه الخبيثة بصوارم الإسلام، ومزقوا من استهواهم بشعابذه كل ممزق؛ فجزاهم الله خيراً. ومن كلامه في الوحدة التي ما خدع إبليس أحداً من الكفرة بمثلها فيها نقله عنه الصوفي الكبير عبد الله بن أسعد اليافعي (٢) في كتابه

ولد في اليمن سنة (٦٩٨ هـ) ونشأً في عدن. ورحـل إلى الشام، والقـــدس في سنة (٧٣٤ هـ)، والحليل، وبقي فيها ماثة يوم.. ومن هنا عرَّج إلى مصر،.. والقاهرة. =

(مرآة الجنان وعبرة اليقظان) الـذي قال في آخـره: إنه لا يجيـز روايته لعارفه إلا بشرط اعتقاده في الصُّوفة أنــا الحق. وما في الجبــة إلا الله. وهذه الألفاظ قد رواها عنه الناس. ولكنا اقتصرنا على التصريح برواية هذا الصوفي ليكون أقطع وأنفع لمن رسخت في قلبه محبته.

[ما جاء في كتب شيخ الصوفية: عبد القادر الجيلاني وتفنيده]

وقال شيخ الصوفية ورئيسهم بأجمعهم عبد القادر الجيلاني(١) فيها رواه عنه اليافعي المذكور من كلامه في الحلاج ما لفظه: طلب ما هو أعز من وجود النار في قعر البحار، تلفت بعين عقله فها شاهـ د سوى

⁽١) : الكرامة: وهي ظهور أمرٍ خارق للعادة من قبل شخص ِغير مقارن لدعوي النبوة فيما لا يكون مقروناً بالإيمان وألعمل الصالح يكون استدراجاً وما يكون مقروناً بدعـوى النبوة يكون معجزة.

كتاب التعريفات للجرجاني ص ١٩٣.

⁽٢): اليمني، المكي.

ثم قفل إلى الحجاز، وحلّ بالمدينة المنوّرة فطاب له المقام مجاوراً بها حيناً من الدهر. ومن المدينة المنورة ارتحل إلى مكـة المكرمـة، وفيها ألقى عصــا التسيار. وتــوفي سنة

وكان يتعصب للأشعري، وهو من جملة المعظمين لابن عربي الاتحادي الخبيث، وله كلام في ذم ابن تيمية رحمه الله . . .

[[] البدر الطالع (١/٣٧٨ رقم ٢٥٥) والعقد الثمين (١٠٤/٥ ـ ١١٥ رقم ١٤٨٦). والدرر الكامنة (٢/٧٤٧ ـ ٢٤٩ رقم ٢١٢٠) وشذرات الذهب (٦/ ٢١٠ ـ ٢١٢)].

⁽١): هـو عبـد القـادر بن أبي صـالــح عبـد الله بن جنكي دوست بن أبي عبــد الله، عبـد الله بن يحيى بن محمد بن داود بن مـوسى بن عبـد الله بن مـوسى الحـوزي بن عبد الله المحصن ابن الحسن المثني بن الحسن بن على بن أبي طالب الجيلان. نسبة إلى جيـل وهي بلاد متفـرقة من وراء طبـرستان وبهـا ولد، ويقـال لها أيضـاً جيلان

ولد سنة (٤٧٠ هـ) ودخل بغداد، فسمع الحديث وتفقه، وتوفي بها سنة (٥٦١ هـ). وهو صوفي تنسب إليه الطريقة القادرية.

[[] معجم المؤلفين (٥/٣٠٧ ـ ٣٠٨). وشذرات الذهب (٤/١٩٨ ـ ٢٠٢)].

الأثار، فكر فلم يجد في الدنيا سوى محبوبه، فطرب فقال بلسان سكر قلبه: أنا الحق، ترنم بلحن غير معهود من البشر، صفر في روضة الوجود صفيراً لا يليق ببني آدم. لحن بصوته لحناً عرضه لحتفه.

ومن كلامه فيه بتلك الرواية: ظهر عليه عقاب الملك من ممكن، إن الله لغني عن العالمين. انتهى ذلك.

وعلى الجملة فحال هذا المخذول أوضح من الشمس، والاستكثار من هذيانه تضييع للوقت وشغلة للحيز، ولو لم يكن من قبائحه إلا ما رواه عنه شيخ الصوفية أبو القاسم القشيري⁽¹⁾ في رسالته: أن عمر بن عثمان دخل عليه وهو بمكة ، وهو يكتب شيئاً في أوراق فقال له: ما هذا؟ فقال: هوذا أعارض القرآن. قال: فدعا عليه فلم يفلح بعدها. لكان كافياً في معرفة حاله. والذي يغلب به ظني أن الرجل بعد انسلاخه من الدين اشتغل بطلب الغلو الدنيوي كما يومي إليه قوله:

وقد أصدق الله تفرَّسه، فأتلف نفسه بسيوف دينه، وأرقاه إلى الخشبة التي صلب عليها. فجمع له من شقي الترديد الواقع في كلامه، ومن شعره المشعر بما ذكرت لك وهو مصلوب على الخشبة قوله:

طَلْبْتُ المُسْتَقَرَّ بِكُلِّ أَرْضِ فَلَمْ أَرَ لِيْ بِأَرْضِ مُسْتَقَرًا أَرْضٍ مُسْتَقَرًا أَطُعْتُ مَطَامِعِيْ فَاسْتَعْبَدَنْنِيْ وليو أَنِّ قنعتُ لكنتُ حُرًا

[ترجمة المذهبي للحلاج وذكر ما رواه ابن كثير من كراماته المفضوحة].

وقد ترجم له الحافظ الـذهبي^(۱) فقال: «الحسين بن منصور الحَلَّج المقتول على الزندقة، ما روى ـ ولله الحمد ـ شيئًا مِنَ العلم، وكان له بـداية جيـدة وتألَّه وتصوُّف، ثم انسلخ مِنَ الـدِّين، وتَعلَّم السحر وأراهم المخاريق، وأباح العلماءُ دَمه» انتهى.

ومن كرامات هذا الولي ما رواه ابن كثير في تاريخه (٢) بلفظ: روى بعضهم قال: كنت أسمع أن الحلاج له أحوال وكرامات؛ فأحببت أن أختبر ذلك، فجئته فسلمت عليه فقال: تَشْتَهِي الساعة عليَّ شيئاً ؟ فقلت: أشتهي سمكاً طرياً، فدخل منزله، فغاب ساعة، ثم خرج عليًّ ومعه سمكة تضطرب، ورجلاه عليها الطين، فقال: دعوت الله،

⁽۱): هـو عبد الكريم بن هوازن بن عبد الملك القُشيري أبـو القـاسم ، ولـد سنـة (۱) دمـو عبد الكريم بن هوازن بن عبد الملك القُشيري أبـو القـاسم ، ولـد سنـة (۳۷٦ هـ) توفي أبوه وهو طفل فنشأ وقرأ الأدب والعربية وكـان يهوى مخالطة أهـل الدنيا، فحضر عند أبي علي الدقاق فجذبه عن ذلك فسمع الفقه من أبي بكر محمـد ابن بكر الطوسي ثم اختلف إلى أبي بكر بن فورك فأخذ عنه الكلام وصـار رأساً في الأشاعرة وصنف التفسير الكبير وخرج إلى الحج في رفقة فيها أبو المعالي الجويني وأبو بكر البيهقي فسمع معها الحديث بغداد والحجاز ثم أمل الحديث وكان بعظ.

وَلَيْ اللَّهِ الْجُوزِي (٢٨٠/٨ رقم ٣٢٨)، وتاريخ بغداد (٨٣/١١)، ومعجم المؤلفين (٦/٦ ـ ٧)، وشذرات الذهب (٣١٩/٣ ـ ٣٢٢)].

⁽١) : في ميزان الاعتدال (١/ ٤٨ ٥ رقم ٢٠٥٩).

⁽٢): في البداية والنهاية (١١/١٤٦ - ١٤٧).

فأمرني أن آتي البطائح لآتيك بهذه السمكة؛ فخضت الأهواز، وهـذا الطين منها. فقلت: إن شئت أدخلني منزلك ليقوي يقيني بذلك، فإن ظهرت على شيء وإلا آمنت بك. فقال: ادخل: فدخلت، وأغلق على الباب، وجلس يراني، فدرت البيت فلم أجد فيه منفذاً إلى غيره، فتحيرت في أمره، ثم نظرت فإذا أنا بزير، فكشفته فإذا فيه منفذ، فدخلته، فأفضى بي إلى بستان هائل فيه من سائر الثمار الجديدة والعتيقة، وإذا أشياء كثيرة معدودة للأكل، وإذا هناك بركة كبيرة فيها سمك كثير صغار وكبار، فدخلتها ، وأخرجت منها واحدة، فنال رجلي من الطين مثل الذي نال رجله، فجئت إلى الباب فقلت: افتح فقد آمنت بك. فلما رآني على مثل حاله أسرع خلفي جرياً يريد أن يقتلني، فضربته بالسمكة في وجهه وقلت: يا عدو الله أتعبتني في هذا اليوم.

ولما خلصت منه لقيني بعد أيام فضاحكني وقال: لا تفش ما رأيت لأحدٍ أبعث إليك من يقتلك على فراشك. قال: فعرفت أنه يفعل إن أفشيت عليه؛ فلم أحدّث به أحداً حتى صلب. انتهى.

[الكلام على ابن عربي وابن الفارض وابن سبعين والتلمساني وما رواه ابن تيمية عنهم].

وأتباعهم فاعلم أنها قد جمعتهم خصلة كفرية، هي القول بوحدة الوجود، مع ما تفرَّق فيهم من خصال الخذلان والبلايا البالغة إلى حدًّ ليس فوقه أشنع منه ، كتحليل ابن عربي لجميع الفروج، كما صرّح بذلك الإمام ابن عبد السلام عند قدومه القاهرة، لما سألوه عن ابن عربي؛ فقال: هو شيخ سـوء، يقول بقـدم العالم، ولا يحـرم فرجـاً. انتهى .

وأما ابن الفارض(١) وابن عربي(٢) وابن سبعين(٣) والتلمساني(٤)

⁽١) : هو عمر بن علي المعروف بـابن الفارض. حـــــُث عن القاسم بن عســـاكر، ينعق بالاتحاد الصريح في شعره، وهذه بلية عظيمة فتدبر نظمـه ولا تستعجل. ولــد سنة (٧٦٦ هـ) وتوفي سنة (٦٣٢ هـ).

وله ديوان شعر، وأشهر قصائده (التائية) التي تـدور حول نـظرية وحـدة الوجـود الإلحادية التي كان يعتنقها هذا الشاعر.

[[] الميسزان للذهبي (٢١٤/٣ رقم ٦١٧٣) ومعجم المؤلفين (٣٠١/٧) وشذرات الذهب (٥/١٤٩ ـ ١٥٤). ولسان الميزان (٣١٧/٤ ـ ٣١٩)].

⁽٢): تقدمت ترجمته في أول الرسالة .

⁽٣) : هو عبد الحق بن إبراهيم بن محمد بن سبعين بن نصر بن فتح بن سبعين العتكي الغافقي المرسي المربوطي. أبو محمد نزيل: بجاية ثم مكة.

ولد سنة (٦٢٤ هـ) واشتهر بالـزهد والسلوك، وكـانت له بــلاغة وبــراعة وتفنن في العلوم وكثر أتباعه وله مقالة في تصوف الاتحادية. . . وحكى ابن تيمية أن ابن سبعين كان يقول إن تصوف ابن العربي فلسفة حمجة. قال: فإن كان كما قال، فتصوفه هو فلسفة عفنة. مات سنة (٦٦٩ هـ).

[[] لسـان الميـزان (٣٩٢/٣)، ومعجم المؤلفـين (٥/ ٩٠ _ ٩١)، وشــذرات الـذهب .[(٣٣٠ - ٣٢٩/٥)

⁽٤) : هو شعيب بن الحسين الأندلسي الزاهد أبو مدين، شيخ أهل المغرب، تــوفي سنة (٩٩٠ هـ) على الأرجح بتلمسان.

جال وساح، واستوطن بجاية مدة، ثم تلمسان: وقال عنه محي الدين ابن العربي: كان سلطان الوارثين. .

[[]معجم المؤلفين (٢/٤) وشذرات الذهب (٣٠٣/٤)].

وكما رواه الإمام ابن تيمية عن ابن التلمساني أنه قال وقد قرىء عليه (الفصوص) وقيل له: هذا كله مخالف للقرآن فقال: القرآن كله شرك، وإنما التوحيد قولنا. وقيل له: ما الفرق بين أختي وزوجتي، قال: لا فرق عندنا. قالوا: حرام فقلنا: حرام عليكم.

وقال ابن تيمية في كتابه (منهاج السنة)(١): إن ابن سبعين جاء من المغرب إلى مكة، وكان يطلب أن يصير نبياً، وكان يقول: لقد زرت ابن آمنة الذي يقول: لا نبي بعدي. وكان بارعاً في الفلسفة وفي تصرف الفلسفة.

فإن قلت: ما هذه الوحدة التي جعلتها من أعظم خصال الكفر؟

قلت: قولهم: إن الله سبحانه حقيقة كل موجود من جسم وعرض ومخيل وموهوم، تعالى الله عن ذلك علواً كبيراً. ولهذا فرعوا على هذه المقالة الملعونة فروعاً كفرية: منها تصويب عبدة الأوثان، ومنها تخطئة الأنبياء في الإنكار عليهم، ومنها عدم صحة لا إله إلا الله، كما صرَّح بذلك ابن عربي قال: لأن الاستثناء يستلزم التعدد ولا تعدد.

[سماهم القسطلاني الليسية لأنهم كاثوا يقولون: ليس إلا الله].

قال ابن تيمية: ولهذا كان يقول ابن سبعين وأصحابه في ذكرهم: ليس إلا الله. وكمان يسميهم الشيخ قطب المدين ابن القسطلاني

وقال قائلهم: ما الجنة هل هي إلا لعبة صبيان!! لأسيرنَّ غداً إلى النار وأقول: اجعلني فدى أهلها أو لأبلغنها. هب لي هؤلاء اليهود وما هم حتى تعذبهم؟! سبحاني ما أعظم شأني، أنا الحق.

ونحو هذه العبارات التي يستغفر الله من رسمها، ولولا أن حكاية الكفر لا تكون كفراً لما حلَّ حكاية نهيق هؤلاء المخذولين، والاشتغال بإبطال هذه المقالة التي اخترعتها الاتحادية بالأدلة العقلية والنقلية لا يحتاج إليه من عرف سورة من كتاب الله؛ لأن القرآن كله مُصَرِّ بخلافها؛ هذه فاتحة الكتاب قد اشتملت على أكثر من عشرة أدلة مبطلة لهذه المقالة؛ الأن الله جلَّ جلاله قد جعل فيها حامداً ومحموداً، ورباً ومربوباً، ورالحاً ومرحوماً، ومالكاً وعملوكاً، وعابداً ومعبوداً، ومستعيناً ومستعاناً له، وهادياً ومهدياً، ومنعاً ومنعاً عليه، وغاضباً ومغضوباً عليه، وغير ذلك، وقد تنزهت الملل الكفرية عن مثل هذه المقالة يهودهم ونصاراهم ومشركوهم.

أما اليهود فهلو معلوم من دينهم بالضرورة ﴿ قَالُوا: ادُّعُ لَنَا

⁽١) : كتاب منهاج السنة النبوية في نقض كلام الشيعة والقدرية. لشيخ الإسلام ابن تيمية (٤) أجزاء في مجلدين.

رَبُّكَ ﴾ (١) ﴿قالوا: لئن لم يسرحَّنَا رَبُّنا ويغفِرْ لَنَا لنكونَ من الخاسِرِين ﴾ (٢) . وكذلك النصارى . ﴿قالَ الحواريونَ: يا عيسىٰ ابنَ مريمَ هَلْ يستطِيعُ رَبُّكَ أَنْ يُشَرِلَ علينَا مائِلَةً مِنَ السهاءِ ﴾ (٣) . والمشركون : ﴿ وَلَئِن سَأَلتَهُم مَنْ خَلَقَ السمواتِ والأرضَ ليقولُنَّ اللّهُ ﴾ (٤) فاليهود قد أثبتوا راحماً ومرحوماً وعابداً ومعبوداً . والنصارى أثبتوا منزًلاً ومنزًلاً عليه . والمشركون أثبتوا خالقاً ومخلوقاً .

والقرآن مشحون بمثل هذا في الحكايات عن الملل المختلفة، بل تَنزَّهَت عن هذه المقالة الجنُّ، قالت: ﴿ وأنه تعالى جَدُّ ربِنَا ما اتخذَ صاحبةً وَلاَ وَلَداً ﴾ (٥). وهذه الملائكة تتول: ﴿ أَتَجعلُ فيها من يفسدُ فيها ويسفكُ الدماءَ ونحن نسبحُ بحمدكَ ونقدِّسُ لك ﴾ (٦). فأثبتوا جاعلًا ومجعولًا، ومُفْسِداً ومُفْسَداً فيه، ومسبِّحاً ومسبَّحاً له، ومقدِّساً.

[التساؤل عن أدلة صحة نسبة هذه المقالة إليهم والرد عليه بالنقل من كتبهم بما لا يدع مجالاً للشك]:

فإن قلت: بم صَحَّ لديك صدور هذه المقالة عنهم حتى ترتب عليها ما ذكرت؟

قلت: قد أسفر الصبح لذي عينين، هذا أمر لا يشك فيه من له أدنى إلمام بكتب القوم. هذه (الفتوحات) و (الفصوص) لابن عربي قد اشتهرا في الأقطار اشتهار النهار، وهما عند من نظر بعين الإنصاف مشحونان بهذه المقالة وتشييدها وتوضيحها والاستدلال لها، حتى كأنها لم يؤلف لغرض من الأغراض سوى هذا الغرض. وهذا (الإنسان الكامل) لعبد الكريم الجيلي(١) اتحاد محض. وهذه تائية ابن الفارض(٢) وخرياته، وهذه كتب سائر أهل هذه المقالة.

وَهَبْكَ تَقُولُ هَلْمَا الصبحُ لَيْلٌ أَيعْمَى الْلبصرونَ عَنِ الضَّياءِ

فإن قلت: أبِنْ لي هذه الدعوى، وبرهن عليها ببرهان أجلى من هذا؛ فإن الإِحالة على مؤلفاتهم لا تغنيني.

قلت: اسمع ما نمليه عليك من هذه الخرافات الكفرية ونستغفر لله:

قال ابن عربي لا رحمه الله في خطبة فتوحاته المكية ما لفظه: «إن خاطب عبده فهو المسمع السميع، وإن فعل ما أمر بفغله فهو المطاع المطيع، ولما خبرتني بهذه الحقيقة أنشدت على علم الطريقة للخليقة:

⁽١): البقرة : ٧٠.

⁽٢): الأعراف: ١٤٩.

⁽٣): المائدة: ١١٢.

⁽٤): لقمان: ٢٥.

⁽٥): الجن: ٣.

⁽١): البقرة: ٣٠.

⁽١): هو عبد الكريم بن إبراهيم بن عبد الكريم الجيلي، القادري. «قـطب الدين». صوفي من تصانيفه الكثيرة: «الإنسان الكامل في معرفة الأواخر والأوائل» وغيرها. ولد سنة (٧٦٧هـ) وتوفي سنة (٨٣٢هـ).

[[]معجم المؤلفين (٥/٣١٣)].

⁽٢) : تقدمت ترجمته قريباً في هذه الرسالة .

الربُّ حَتَّ والْعَبْدُ حَتَّ يَالَيْتَ شِعْرِيْ مِنَ الْمُكلَّفِ إِلَى تَعْرِيْ مِنَ الْمُكلَّفِ إِنْ قَلتُ مِبَدُّ فَذَاكَ نَفْيُ أَو قِلتَ رَبُّ أَنَّ يُكَلِّفُ

فهو سبحانه يطيع نفسه إذا شاء بخلقه، وينصب نفسه بما يعين عليه من واجب حقه، فليس إلا الأشباح خالية على عروشها خاوية، وفي ترجيع الصدى سر ما أشرنا إليه لمن اهتدى.

ومن ذلك في أول الفتوحات أيضاً في القصيدة الطويلة:

قَالُوا: لَقَدْ أَخْفَتنَا بِإِلَمِنَا فِي الدَاتِ والأوصافِ والأسماءِ فَبِأَيِّ مَعْنَى نعرفُ الحقَّ الدِي سَوَّاكَ خَلْقاً فِي دُجَى الأَحْشَاءِ قُلْنَا صَدَقْتَ وهل عرفتَ محققاً مَنْ موجدُ الكون الأعمَّ سِوَائِيْ فَاإِذَا مَدَحْتُ فَإِنَّمَا أَثْنِيْ عَلَىٰ نَفْسِي فَنَفْسِي غيرُ ذاتِ ثَنَائِيْ

وقوله في الباب العاشر:

أنظرِ الحقّ في الوجودِ تَرَاهُ عَيْنَهُ. فالبغيضُ فيهِ الحبيبُ لَيْسَ عَيْنِي سِوَاهُ إِنْ كنتَ تَدْرِي فَهُوَ عَيْنُ البعيدِ وَهُوَ القَرِيْبُ لَيْسَ عَيْنِي سِوَاهُ إِنْ كنتَ تَدْرِي فَهُو عَيْنُ البعيدِ وَهُوَ القَرِيْبُ إِنْ رَآنِي بِهِ فَهُو الْمُجِيْبُ أَرَاهُ أَوْ دَعَانِي إِلَيْهِ فَهُو الْمُجِيْبُ

وقوله في الباب التاسع عشر ومئة في ترك التوكل:

كَيْفَ التَّوْكُلُ والأَعْيَانُ لَيْسَ سِوَى عَيِنِ الْمُوَكِّلِ لا عَيِنَ ولا أَثْـرُ وقوله في الباب التاسع والعشرين ومئة في ترك المراقبة:

لا تُرَاقِبْ فَلَيْسَ فِي الكونِ إلا واحدُ العينِ فَهُ وَعينُ الْوُجُودِ وَتَكَنَّى فِي حَالَةٍ بِالْعَبِيْدِ

وقال في الحادي والثلاثين ومئة في «ترك العبودية»:

نحن أَلْظَاهِرُ والمعبودُ ظاهرُنا ومظهرُ الكونِ عينُ الحقِّ فَاعْتَبِرُوا ولستُ أَعْبُدُهُ إِلَّا بِصُورَتِهِ فَهُوَ الإِلهُ الذي في طيّهِ الْبَشَرُ

وَقَانَ الْمُصَادِي عَيْنُ صُـورَتِـهِ ۚ وَحَيُّ صَحِيْحٍ ۚ فَلَا يُـدْرِيْـهِ إِلَّا هُـو فَكَـان عينُ وُجُـودِي عَيْنُ صُـورَتِـهِ ۚ وحَيُّ صَحِيْحٍ ۚ فَلَا يُـدُرِيْـهِ إِلَّا هُــو

وقوله وقد زعم أن الحقُّ تعالى خاطبه بهذا المعنى:

سَبَكْتُكَ في داري لإِظْهَارِ صُورَتِ فسبحانَكُم مُحْلَى وسُبْحَانَ سُبْحَانَا فَيَا نَظَرَتْ عينايَ مِثلَكَ إِنْسَانَا فَلَمْ يَبْقَ فِي الإِمْكَانِ أَكْمَلُ مِنْكُمُ نصبتَ على هَذَا من الشرع بُرْهَاناً فَلَمْ يَبْقَ فِي الإِمْكَانِ أَكْمَلُ مِنْكُمُ على كلِّ وَجْهِ كانَ ذلكَ مَا كَانَا ظهرتَ إِلَى خلقيْ بِصُورةِ آدَم وقررتُ هَذَا فِي الشرائع إِيمَانَا فَلَوْ كَانَ فِي الإَمْكَانِ أَكْمَلُ مِنْكُمُ لكانَ وجودُ النقص فِي إِذاً كَانَا فَيْكُمُ لكَانَ وجودُ النقص فِي إِذاً كَانَا لأَنْكَ خُصُوصٌ بصورةِ حَضْرَتِيْ وَأَكْمَلُ مِنَا ما يكونُ وقدْ بَانَا لأَنْكَ خُصُوصٌ بصورةِ حَضْرَتِيْ وَأَكْمَلُ مِنَا ما يكونُ وقدْ بَانَا

فهذه نبذة من نظم المخذول، فإن كانت لا تغنيك ولا أغناك الله فاسمع ما هو أوضح من ذلك من نشره، قال في الباب السادس والثلاثين من الفتوحات:

[إيراد تفسير ابن عربي لآيات من القرآن على طريقته في إثبـات وحدة الوجود]:

ولهذا لما سأل الله عيسى فقال: ﴿ أَأَنْتَ قُلْتَ لِلنَّاسِ التَّخِذُونِي وَأُمِّيَ إِلَمَّانِ مِنْ دُونِ اللَّهِ قَالَ سُبْحَانَكَ ﴾. قدَّم التنزيه في هذَا التشبيه ﴿ مَا

يَكُونُ لِي أَنْ أَقُولَ مَا لَيْسَ لِي بِحَقٍّ ﴾(١) يعني كيف أنسب المغايرة بيني وبينك فأقول لهم: اعبدوني من دون الله وأنت عين حقيقتي وذاتي وأنا عين حقيقتك وذاتك فلا مغايرة بيني وبينك؟! ثم قال: ﴿إِنْ كُنْتُ قُلْتُهُ ﴾ يعني نسبة الحقيقة العيسوية أنها الله ﴿ فَقَدْ عَلِمْتُهُ ﴾ أني لم أقله إلا على الجمع بين التنزيه والتشبيه، وظهور الواحد في الكثرة، لكنهم ضلوا بمفهومهم، ولم يكن مفهومهم مرادي فيها بلغت ذلك إليهم من ظهور الحقيقة الإلهية، أم كان مرادي بخلاف ذلك ﴿ وَلاَ أَعْلَمُ مَا في نَفْسِكُ ﴾ يعني بلغت ذلك إليهم ولا أعلم ما في نفسك من أن تضلُّهم عن الهدي، فلو كنت أعلم ذلك لما بلغت إليهم شيئاً مما يضلهم ﴿ إِنَّكَ أَنْتَ عَلَّامُ الغَّيُوبِ ﴾ (١) وأنا لا أعلم الغيوب؛ فاعذرني ﴿ ما قُلْتَ لَهُمْ إِلَّا مِنا أُمَرْتَنِي بِمِهِ ﴾ مما وجدت نفسي، فبلغت الأمر، ونصحتهم؛ ليجدوا إليك في أنفسهم سبيلًا، فأظهرت لهم الحقيقة الإلهية، وذلك ليظهر لهم ما في أنفسهم، وما كان قولي لهم إلا ﴿ أَنِ اعْبُدُوا الله رَبِّي وَرَبُّكُمْ ﴾ (٢) ولم أخصص نفسي بالحقيقة الإلهية، بـل أطلقت ذلك في جميعهم، فأعلمتهم بأنه كما أنك ربي يعني حقيقتي أنك ربهم يعني حقيقتهم، وكان العلم الذي جاء به عيسى زيادة على ما في التوراة هو سر الربوبية والقدرة؛ فأظهره؛ ولهذا كفر قومه لإفشاء سر

(١): المائدة: ١١٦.

الربوبية. انتهي.

(٢): المائدة: ١١٧.

انظر عدو الله كيف لم يقنع بتصريحه بالوحدة حتى تلعّب بكلام الله هذا التلعّب، ثم لم يكفه ذلك حتى جزم أن إفشاء سر الربوبية كفر، وعيسى عليه السلام قد أفشى سر السربوبية بزعمه، فيكون وصانه الله كافراً عنده؛ لأنه ينتظم منه شكل، هذا عيسى مفش لسر الربوبية كافر، فعيسى كافر. إنا لله وإنا إليه راجعون.

أيها الناس: أفسدت أسماعكم أم عميت قلوبكم عن مثل هذا الكلام الذي لا يلتبس على أدنى متمسك بنصيب من العقل والفهم حتى جعلتم هذا المخذول من أولياء الله؟!.

واعلم أنا لم نسمع بأحد قبل ابن عربي بلغ في إفشاء هذا السر الذي جعل إفشاءه كفراً مبلغه حتى ألف في ذلك الكتب المطولة كالفتوحات والفصوص، وسننصفه ونحكم عليه بقوله.

فنقول: ابن عربي مفش لهذا السر، وكل مفش لهذا السر كافر؛ فابن عربي كافر. أما الأولى فإن أنكرها فهذه كتبه في أيدي الناس تكذبه، وأما الثانية فهذا نصه قد أطلعناك عليه.

[ما قاله ابن عربي في الفتوحات: من أن العذاب الذي وعد الله به الكفار من العذوبة وأنهم منعمون بالنار والزمهرير]:

وفي الباب الثاني والثلاثين من (الفتوحات المكية) بعد كلام طويل

قال في آخره: ﴿ مَا قُلْتُ شُمْ إِلاَّ مَا أَمَرْتَنِي بِه ﴾ (١) على سبيل الاعتذار لقومه. يعني أنت المرسل إليهم بذلك الكلام أوّله: باسم الأب والأم والابن. فلما بلغهم كلامك حملوه على ما ظهر لهم من كلامك ؛ فلا تلمهم على ذلك ؛ لأنهم فيه على ما علموا من كلامك ؛ فكان شركهم عين عين التوحيد ؛ لأنهم فعلوا ما علموا بالإخبار الإلهي في أنفسهم ؛ فهم كمثل المجتهد الذي اجتهد وأخطأ فله أجر الاجتهاد. انتهى .

انظر إلى تصويبه للنصارى في التثليث وإثباته الأجر. أين هو من قول ربك جلَّ وعلا: ﴿ لَقَدْ كَفَرَ الَّذِينَ قَالُوا إِنَّ اللَّهَ ثَالِثُ ثَلاثَةٍ ﴾ (٢).

واختر لنفسك ما شئت.

قال في الباب الشالث والأربعين من (الفتوحات) في ذكر أهل النار، وقد حقت الكلمة أنهم عماد تلك الدار، فجعل الحكم للرحة التي وسعت كل شيء، فأعطاهم في جهنم نعم المحرور والمقرور؛ لأن نعم المقرور بوجود النار، ونعم المحرور بوجود الزمهرير. تبقى جهنم على صورتها ذات حرور وزمهرير، ويبقى أهلها متنعمين فيها بحرورها وزمهريرها. . إلى آخر كلامه.

وقال في الباب الرابع والخمسين ومئة: إنهم يتضررون برائحة الجنة. ونظم هذا المعنى في (الفصوص) فقال: فيان دخلوا دارَ الشقاءِ فَإِنَّهُمْ عَلَى لَذَّةٍ فِيْهَا نَعِيْمٌ مُبَايِنُ

(١): المائدة: ١١٧.

نعيمُ جنانِ الخلدِ فالأمرُ واحدٌ وبينهُ عِنْدَ التجَلي تَبَايُن يُسمَّى عَذَاباً من عُذُوبَةِ طعمِهِ وذاكَ له كالقِشْرِ والقشرُ صَائِنُ

فأبشروا يا أهل النعيم بالنعيم الذي بشركم به هـذا الولي! ولا تُراعوا من تخويفات الله ورسوله بها ، فإن الأمر بالعكس على لسان ابن عربي سيدكم وقائدكم.

اللهم أسكنه هذه الدار لينال ما وصفه من نعيمها فإنه حقيق به.

وقال في الباب العشرين ومئة عند ذكره لحديث: كنت سمعه وبصره. عرف الحق أن نفسه على صفاتهم لا صفته، فأنت من حيث ذاتك عينك الثابتة التي اتخذها الله مظهراً أظهر نفسه فيها. فإنّه ما يراه منك إلا بصرك، وهو عين بصرك، فما رآه إلا نفسه. قال: وكذا جميع صفاته، يعني العبد. انتهى.

[ما نقله المقبلي عن ابن عربي]:

ومن كلامه الذي نقله عنه المقبلي في (العلم الشامخ)(١) حين ذكر عباد العجل ما لفظه: (إن هارون جهل حقيقة الأمر، وفعل به موسى ما فعل لذلك) قال: (لأن العارف المكمل يرى كل معبود مجلى للحق) قال: (وأعظم مجلى عبد فيه وأعلاه الهوى، كما قال: ﴿ أَفْرَأَيْتُ مَا نَخَلُدُ إِلَى اللَّهُ عَلَى عَلَم ﴾(٢) فيه وأضله اللّه على علم ﴾(٢) فيه وأعظم معبود، فإنه لا يعبد شيء إلا به، ولا يعبد إلا بذاته، فما

⁽٢): المائدة: ٧٣.

⁽۱) ص ۶۹ه ـ ۵۰۰ .

⁽٢): الجاثية: ٢٣.

الشهود، ويكون حباً إلهياً. انتهي.

هذا نفسٌ خبيثٌ لا يلتبس إلا على بهيمة فتدبَّره. .

[ما قاله ابن عربي في تصويب قول فرعون: أنا ربكم الأعلى].

وقال ـ لا رحمه الله ـ في (الفصوص) من كلمة فرعون قال : ﴿ أَنَا وَبِكُمُ الْأُعلَى ﴾ (١) أي وإن الكل أرباب بنسبة، فأنا الأعلى منهم لما أعطيته في الظاهر من الحكم فيكم . ولما علمت السحرة صدقه فيها قاله لم ينكروه وأقروا له بذلك فقالوا: ﴿ إِنْمَا تَقْضِي هَذِهِ الحَيَاةَ الدُّنْيَا ﴾ (٢) فاقض ما أنت قاض، فالدولة لك فصح قوله: أنا ربكم الأعلى، وإن كان بغير الحق، فالصورة لفرعون، فقطع الأيدي والأرجل وصلب بغير حق في صورة باطل. انتهى.

وقد سمعت هذا الهذيان الذي لم يتجاسر على مثله الشيطان، وها هو ذا قد أخبرك بإصابة فرعون وصحة قوله، بل جماوز ذلك فجعله رباً ؛ فخذ لنفسك أو دع .

وقال في الباب الرابع والأربعين ومئة من (الفتوحات): ومن هذا الباب قول السامري: ﴿ هذا إلهكُم وإلهُ موسى ﴾ (٣) في العجل، ولم يقل هذا الله الذي يدعوكم إليه موسى. وقال فرعون: ﴿ لعلي أطلع إلى إله موسى ﴾ (٤)، ولم يقل إلى الله الذي يدعو إليه موسى. وقال:

وأنت لا يخفى عليك مثل هذا النهيق الذي تتضوع منه رائحة الزندقة.

ومن كلام المخذول في الكلمة المحمدية أن الأمر بالغسل لأن الحق غيور على عبده أن يعتقد أنه يلتذ بغيره؛ فلهذا أحب النساء لكمال شهود الحق فيهن؛ إذ لا يشاهد الحق مجرداً عن المواد. قال: فشهود الحق في النساء أعظم شهود وأكمله، وأعظم الوصلة النكاح، قال: فمن جاء لامرأته أو لأنثى لمجرد الالتذاذ ولكن لا يدري بمن قال:

صَعَّ عندَ النَّاسِ أَنِّ عَاشِقٌ غَيْرَ أَنَّ لَم يَعْلَمُوا عِشْقِيْ لِلَنْ فَاحِب المحل الذي يكون فيه هو المرأة، لكن غاب عنه روح المسألة، فلو علمها لعلم بمن التذ وكان كاملًا.

قال: ومن شاهد الحق في المرأة كان شهوداً في منفعل وهو أعظم

عبد الله ولا غيره من أنواع المعبودات إلا بهوى، والذي عبده أدن، لكنه يحار لاتحاد الهوى بل لأحدية الهوى، فإنه عين واحد في كل عابد، فأضله الله على علم بأن كل عابد ما عبد إلا هواه ولا استعبده إلا هواه سواء صادف الأمر الشرعي أو لم يصادفه، وكلهم مجلى للحق، وكلهم إله مع اسمه الخاص بحجر أو إنسان أو كوكب أو ملك أو فلك. ثم مثل عبادة الهوى فيها صادف حكم الشرع بالنكاح بأربع والاستمتاع بالجواري لتعلق الهوى بها، فيكون من أمثلة ما لم يصادف الشرع بالاستمتاع بغير من ذكر مع قوله: إنها أعظم العبادة. ولا بأس بالتستر بحكم الوقت). انتهى.

⁽١): النازعات: ٢٤.

⁽٢): طه: ٧٧.

⁽٣): طه: ۸۸.

⁽٤): القصص: ٣٨.

الحق في كل شيء، بل يراه عين كل شيء، فكان موسى يربي هــارون تربية علم، وإن كان أصغر منه في السن. انتهى.

[حطه من شأن الأنبياء ورفعه من شأن الكفار]

وقال في (الفصوص): إنه لا شيء للأنبياء من النظر بـل عقولهم ساذجة قال: يَدُلّك على ذلك قول عـزير: ﴿ أَنَّ يُحْيي هـذِهِ اللَّهُ بَعْدَ مَوْتِهَا ﴾(١) ليس لهم إلا ما يتلقونه من الملك ثم يلقونه. انتهى.

[تصريح ابن عربي وأهل نحلته بأنهم أنبياء]

وأقبح من هذا أنهم يصرحون بأنهم أنبياء، فيقولون بنبوة الولاية ونبوَّة الشرائع، وانظر إلى كتاب (الفتوحات) وكتاب (الفصوص) تجد من هذا ما لا يحتاج بعده إلا بيان، فمن ذلك قول ابن عربي في (الفتوحات) في الباب الموفي ستين وثلاثمائة: إن الله أخفى النبوة في خلقه وأظهرها في بعض خلقه، فالنبوة الظاهرة هي التي انقطع ظهورها، وأما الباطنة فلا تزال في الدنيا والأخرة لأنَّ الوحي الإلهي والإيراد الرباني لا ينقطع ؛ إذ به حفظ العالم. انتهى.

قال في (الفصوص) في الكلمة العزيزية: واعلم أن الولاية هي الفلك المحيط العام، ولهذا لم تنقطع، ولها الانباء العام، وأما نبوة الشرائع والرسالة فمنقطعة. إلى قوله: والله لم يتسم بالنبي والرسول، وتسمى بالولي. إلى أن قال: ألا إن الله لطيف بعباده، فأبقى لهم النبوة العامة التي لا تشريع فيها. انتهى.

﴿ ما علمتُ لكم من إله غيري ﴾ (١)، فها أحسن هذا التحري ليعلم أن فرعون كان عنده علم بالله . انتهى .

وأقول: ما بعد هذا شيء، فإن كنت تحتاج إلى بيان بعده فاتهم عقلك وفهمك.

قال في الفصوص: ألا ترى إلى قوم هود كيف قالوا: ﴿عَارِضٌ مُولِرُنَا ﴾ (٢) فظنوا خيراً بالله ، وهو عند ظن عبده ، فأضرب لهم الحق عن هذا القول ، فأخبرهم بما هو أتم وأعلى في القرب ، فإنه إذا أمطرهم فذلك حظ الأرض وسَقْيُ الحبة ، فإ يصلون إلى نتيجة ذلك المطر إلا عن بعد ، فقال لهم : ﴿ بَلْ هُو ما استعجلتُم به ريحٌ فيها عذابٌ أليمٌ ﴾ (٣) فجعل الريح إشارة إلى ما فيها من الراحة لهم ؛ فإن هذه الريح أراحتهم من هذه الهياكل المظلمة والمسالك الوعرة والسدف المدلهمة ، وفي هذه الريح عذاب أي أمر يستعذبونه إذا ذاقوه .

ومن عجائبه التي يستغفر الله من كتبها ما يكرره في كتبه من الحط على الأنبياء والرفع من شأن الكفار، فمن ذلك قوله في عتب موسى على هارون لإنكاره على عبدة العجل، فكان موسى أعلم بالأمر من هارون: لأنه علم ما عبده أصحاب العجل لعلمه بأن الله قد قضى: لا يعبد إلا إياه، وما حكم الله بشيء إلا وقع. فكان عتب موسى أخاه هارون لما وقع الأمر في إنكاره وعدم اتساعه، فإن العارف مَنْ يرى

⁽١): البقرة: ٢٥٩.

⁽١): القصص: ٣٨.

⁽٢): الأحقاف: ٢٤.

⁽٣): الأحقاف: ٢٤.

وعلى الجملة فالرجل وأهل نحلته يصرحون بأنهم أنبياء تصريحاً لا يُشَكُّ فيه، بل لم يكتفوا بذلك حتى جعلوا أنفسهم أعظم من الأنبياء، وزاد شرهم وترقّى إلى أن بلغ إلى الحط على الأنبياء بـل الوضع من جانب الملائكة؛ إنا لله وإنا إليه راجعون. لا جرم من تجارأ على الرب جل جلاله حتى جعله نفس ماهية القردة والخنازير وسائر الأقذار، فكيف لا يصنع بالأنبياء والرسل ما صنع. وقد آن أن نمسك عنان العلم عن رقم كفريات هذا المخذول؛ فإنا كما علم الله لم نكتبها إلا على وجل، وكيف لا نخاف من رقم مثل هذه الكفريات التي يتوقع عند رقم مثلها الخسف، ولولا محبة النصح ومداواة القلوب المرضى التي قد غاب فيها نصل هـذا البلاء لما استجزت رقم حـرف واحدٍ. ولكن الله تعالى قد حكى في كتابه عن مقالات الكفرة شيئًا واسعاً، وهذا هو المشجع على ذلك.

فإن بقي لك أيها المخدوع نصيب من دين أو فهم أو عقـل فقد سقنا إليك ما يقلعك عن العكوف على هذه الضلالة، ويردعك عن استحسان هذه الجهالة، وسنسمعك في آخر هذه الرسالة أقـوال أئمة الإسلام في هؤلاء المغرورين إن كنت لا تنظر إلى المقال بـل إلى من قال، وإلا فالأمر أوضح من أن يستشهد على بطلانه بأقوال الرجال.

[الكلام على ابن الغارض وإيراد بعض أبيات من تائيته]

وإذاً قد تُنين لك حال هذا الرجل فاسمع ما قاله معاصره ابن الفارض شاعر هذه الطائفة وأديبها ومقدمها ، فإنك إن تدبَّرته وجدته قد سلك في نظمه الطريقة التي سلكها ابن عربي حذو النعل بالنعل،

ولهذا حكى المقريـزي في ترجمـة ابن الفارض أن ابن عـربي بعث إليه يستأذنه في شرح التائية فقال له: كتابك الفتوح شرح لها. فمن ذلك قوله:

وَشُكْـــرِيْ لَـــهُ والبِـــرُّ مِنِّيَ واصِـــلُ ولم ألهُ باللاهوتِ عن حُكُّم ِ مظهَرِي إليَّ رسولًا كنتَ مني مرسلًا وذاتي بِآيَاتيْ عليَّ استَدلَّت وفارقْ ضَلَالَ الفَرقِ فالجمعُ منتجُ هُدَى فِرْقَمَةٍ بِالاتحادِ تَحَدَّتِ وَجُــلْ فِي فـُــونِ الاتحــادِ ولا تَحِـــدْ فَمُتُ بَمُعْنَاهُ وَعِشْ فِيْــهِ أَو فَمُتْ وَأَنْتُ بَهَٰذَا المجدِ أجدرُ مِنْ أَخِي

إليَّ ونفسيْ بالْحُادِي استبدَّت ولم أنَّسَ بالنَّاسُوْتِ مَظْهَرَ حِكْمَتِي إِلَى فِئَةٍ فِي غيرهِ العمرِ أَفْنَتِ مُعَنَّاه واتَّبِعْ أُمَّةً فِيْهِ أُمَّت اجتهادٍ بجدٍ عَنْ رَجَاءٍ وَخِيْفَةِ

تدبر قوله: (وفارقْ ضَلالَ الفَرْق)، فإنه جعل الفرق بين المخلوق والخالق ضلالًا، فضلل الشقي فيها جميع الأنبياء والملائكة بل جميع الإنس والجن، وهكذا فليكن الولي المقرِّب.

ومن أبياته التائية:

مَــظَاهِـرُ لِيْ فيهـــا بَـــدَوْتُ ولم أَكُنْ فَ لَفَظُ وَكَلُّ بِي لَسَانٌ مُحَدُّثُ وَسَمُّعْ وَكُلِّي بِالنَّذَا أَسمَعُ النَّدَا وَكُلِّي فِي رَدِّ السَّرَّدَى يَدَ قُوةِ لأسمع أفعالي بسمع بَصِيْرَي

ومن ذلك قوله:

فبي مجلسُ الأذكارِ سمعٌ مطالعٌ وبي حانة الخمارِ عين طليعة وما عَقَدَ الـزُنَّارَ حكماً سِوَى يَـدِي وإنْ خَـلٌ بـالإقــرارِ بي فهي حَلَّتِ

على بِخَافٍ قَبْلَ مَوْطِن بَـرْزَقٍ ولحظُ وكلُّ فيُّ عينٌ لِعِبْرَةِ وأَشْهَدُ أَقُـوالِي بِعَـينِ سَمِيْعَـةِ

وإِنْ نَـارَ بِالتنزيْلِ مِحْرَابُ مَسجِدٍ فَمَا بَـارَ بِـالإِنجِيلِ هَيكُــلُ بَيْعَةِ وأَسْفَارُ تَوْراةِ الكليمِ لِقومِهِ يناجي بها الأحبارُ في كهلِّ ليلةِ وإن خـرَّ للأحجـارِ في البدِّ عـاكفٌ فـــلا تغـــدُ بـــالإنكــــارِ لِلْلْعَصَــبيَّــةِ

قال الكبردومي في سيرته: ومعنى البد عندهم شخط في هذا العالم لم يولد ولا ينكح ولا يطعم ولا يشرب ولا يهرم ولا إيموت، وأول (بدّ) ظهر في العالم (شارمن)، وتفسيره: السيد الشريف، ومن وقت ظهوره إلى وقت الهجرة خمسة آلاف سنة، وزعموا أن (البددة) أبوهم على عدد، وظهروا في أجناس، وأشخاص شتى ولم يكونُوا يظهرون إلا في بيوت المُلُكُ لشرف جواهرهم. انتهي.

وأقول: قد سمعت أن الإنكار على من خر للأحجار عصبية عند هذا المنصف! ومقدم طائفة المنكرين الرسل جميعاً بالإجماع، وانظر ما في كلام ربك من النهي عن عبادة الأوثان تجد الكثير الطيب، وعلى الجملة فقد حكم على الله ورسوله وملائكته بالعصبية وصوَّب عبدة الأوثان أجمع، فإن لم يكن هذا كفراً فها في الدنيا كفر/، والسلام. ولا تغرك مغالطته بقوله بعد هذا البيت:

فَقَــ لْ عَبَــ ذَ الــ دينــارَ معنى منــزه عن العــارِ بـالإشــراكِ بـالــوثنيـةِ

فَإِنَ الْمُغَالِطَةُ دَأَبِ القومِ، ﴿ يُخَادِعُونَ اللَّهَ وَالَّلَّذِينَ آمَنُوا وَمَا يَخْـدَعُونَ إِلَّا أَنْفُسَهُمْ وَمَـا يَشِعُرُونَ ، في قُلُوبِهِمْ مَـرَطُسُ فَـزَادَهُمُ اللَّهُ مَرَضاً وَلَهُمْ عَذَابٌ أَلِيمٌ بِمَا كَانُوا يَكْذِبُون ﴾ [٢].

نَعَمْ نَشْأَتِيْ فِي الحِبِّ مِنْ قبل آدم وسِرِّيَ فِي الأكوانِ من قبل نَشْأَتِيْ أَنَا كُنْتُ فِي العلياء مَعْ نـورِ أحمـدٍ عـلى الــدرَّة البيضــاءِ في خَلَويَّــيُّ أنَّا كنتُ في رُوْيَا الـذبيح ِ فِـداءَهُ بلطفِ عنـايـاتٍ وعـين حقيـقـةِ أَنَّا كُنت معْ عِيْسِي على المهدِ نَـاطِقًا وأعـطي داودٌ حـلاوةَ نـغـمــيُّ أِنَّا كُنتَ معْ نـوحٍ فما شهـدَ الوَرَى بِحَـاراً وطُوْفَـانَـاً عـلى كفُّ قُـدْرَتيْ أَنَا القُطْبُ شيخُ الوقتِ في كلِّ حالةٍ أنا العبدُ إبـراهيمُ شيخُ الـطريقَـةِ

ليس العجب من هـذا وأقوالـه بل العجب الـذي تسكب عنده العبرات سكوت أهل عصره بعد مسير الركبان عنه بمثل هذه الأقوال في حياته ، إنا لله وإنا إليه راجعون. وآخر بيت ختم به تائيته.

ومن فضل ما أسأرت شرب معاصري ومن كان قبلي في الفضائل فضلتي

جعل الأنبياء في فضائلهم فضلة فضائله؛ فاسمع إن كنت من الذين لم يختم على قلوبهم ويجعل على أبصارهم غشاوة. وفي هذا المقدار ما يعرفك بحال هذا الولي المعتقد، فاختر لنفسك ما يحلو.

[الكلام على ابن سبعين والنقل من كتابه المعروف «بلوح الإصابة»]:

أما ابن سبعين(١) فيكفيك من تصريحه بالوحدة قوله في كتابه المعروف (بلوح الإصابة) ما لفظه: الذات مع العلم دائمًا، وهي الباطنة وهي الظاهرة، بخلافك أنت الظاهر وعلمك باطن، وما في

⁽١): البقرة: ٩-١٠.

⁽١) تقدمت ترجمته.

الوجود سواه معك وسواك به، فأنت معين صورة علمه وعين معنى علمه، وهو علمك، فيه ترى وتبصر وتعلم، وبك يرى ويبصر ويعلم. ثم قال بعد ذلك: إن واجب الوجود كلي وممكنه جزئي، ولا وجود للكلي إلا في الجزئي، ولا لجزئي إلا في كلي.

وعلى الجملة إن ديدنه في هذا الكتاب في غالب أبحاثه في الوحدة والمشي على طريقة ابن عربي؛ فلا نطيل في رسم كلامه ولا نستكثر من كُتْ هذيانه.

قال بعضهم: جلست عند ابن سبعين من الغداة إلى العشي فجعل يتكلم بكلام تعقل مفرداته ولا تعقل مركباته.

﴿ الكلام على ابن التلمساني وقوله: إن القرآن كله شرك]

المراضية المساني (١) فيكفيك من خذلانه وإصراره على هذا المذهب الكفري ما عرفناك سابقاً من رواية الإمام ابن تيمية عنه أنه قال: القرآن كله شرك، وإنما التوحيد مذهبهم، أعني القول بالاتحاد. فقد أخبرك عن حقيقة مذهبهم، وهو الخبير، أنه مخالف للقرآن. فإن

كان معترفاً بأنه كلام الله فلا أصرح من هذه الشهادة التي شهد بها على نفسه وعلى أهل ملته، فكن في أي القبيلتين شئت والسلام.

ولا تَكُنْ مِثْلَ مَنْ أَلْقَى رِحَالَتَهُ على الْحِمَارِ وَخَلَّى صَلْهُ وَهَ الْفَرَسِ

~[الكلام على الجيلي ومؤلفه: «الإنسان الكامل»]

وأما الجيلي(٢) فكتابه المسمى (الإنسان الكامل) كافل لك ببيان

حاله أي كافل، لا تجد في كتب القوم مثله في التصريح بالاتحاد والإلحاد؛ لأن الرجل أمن من المخاوف التي كان أصحابه يخافونها؛ لما رآه من عدم قيام العلماء بما أوجب الله عليهم من نصر الشريعة وقطع دابر من رام تكديرها متفوها، وتحققه من إطباق العامة وكثير من الخاصة على أن القوم من الصفوة المصطفاة، وإذعانهم لكل مشعبذ وإن كان لا يدري من صناعة الشعبذة إذا قام بعهدة النهيق قائلاً: هو هي، تاركاً للواجبات، منغمساً في المحرمات متمخلعاً متوقحاً، متلوثاً بالنجاسات، غير متنزه عن القاذورات، كثير الوقوف في المزابل والرباطات، مشتملاً على جبة قدرة كدرة، فهذا ولي الله المجاب الدعوة الذي يرحم الله به العباد، ويستنزل به الغيث، إنا الله وإنا إليه راجعون.

وأنت إن بقي فيك نصيب من العقل وحظ من التوفيق فزن أحوال هؤلاء بحال أصحاب رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم: فإنهم المعيار الذي لا تزيغ عنه إلا ضال، وانظر ما بين الطائفتين من التفاوت بل التقابل في جميع الأمور، واختر لنفسك في الهوى من تصطفي، والموعد القيامة، وستعلم لمن عقبي الدار.

فمن تنفسات الجيلي في كتابه المذكور في الباب السابع قوله: فأول رحمة رحم الله بها الوجود أن أوجد العالم من نفسه، قال الله تعالى: ﴿ وَسَخَّرَ لَكُمْ مَا فِي السَّمواتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ جَمِيعاً مِنْهُ ﴾ (١) ولهذا

سرى وجوده في الموجودات، فظهر كماله في كل جزء وفرد من أجزاء العالم، ولم يتعدد بتعدد مظاهره، بل هو واحد في جميع تلك المظاهر، وسر هذا السريان أن خلق العالم من نفسه وهو لا يتجزأ، فكل شيء من العالم هو بكماله، واسم الخليقة على ذلك الشيء بحكم العارية لا كما يزعم من زعم أن الأوصاف الإلهية هي التي تكون بحكم العارية إلى العبد، وأشار إلى ذلك بقوله:

أَعَارَتْهُ طَوْفَاً رَآهَا بِهِ فَكَانَ البصيرُ بِهَا طَوْفَهَا

فإن العارية ما هي في الأشياء إلا نسبة الوجود الخلقي إليها، فإن الوجود الحقي لها أصل، فأعار الحق خلقه اسم الخليقة ليظهر بذلك أسرار الإلهية ومقتضياتها من التضاد، فكان الحق هيولي العالم.

قال الله تعالى: ﴿ وَمَا خَلَقْنَا السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ وَمَا بَيْنَهُمَا إلاَّ يَالُّمُونَ ﴾ (١) فمثل العالم مثل الثلج، والحق سبحانه الماء الذي هو أصل الثلج، فاسم الثلج على ذلك المعتقد معار، واسم الماثية عليه حقيقة، وقد نبهت على ذلك في القصيدة المسماة بالبوادر العينية: بقولي:

وما الخلقُ في التمثالِ إلا كثلجة وأنتَ لها الماءُ الله الله الله ونابع ولكنْ بذوبِ الثلج يرفع حُكْمَهُ ويوضِع حُكْمَ الماء والأمرُ واقع تجمعتِ الأضدادُ في واحدِ النَّهَى وفيهِ تلاشتْ فَهُوَ عنهنَ صادعُ انتهى.

وعلى الجملة فقد سقنا إليك من نصوصهم ما يعرفك بحالهم، ولا فائدة في الإكثار من كفرياتهم، فهذه كتبهم على ظهر البسيطة موجودة بأيدي الناس، فإذا أردت العثور على أضعاف أضعاف هذه المخازي راجعها وكن على حذر منها، فإنها مغناطيس القلوب التي لم تستحكم قوة إيمانها.

[كلام العلماء في تضليل هذه الفرقة]

وقد وعدناك فيها سلف بذكر نصوص جماعة من علماء الشريعة على تضليل هذه الفرقة. فنقول:

اعلم أن أئمة أهل البيت وسائر علماء اليمن إلا القليل مطبقون على تضليل هذه الفرقة، مبالغون في التحذير منهم، معلنون بأنهم ابتدعوا في الإسلام ما يخالف الشريعة، وسردهم مما لا تتسع له الورقات، وقد بالغ الإمام شرف الدين في ذلك حتى أمر بقتل كثير من كبرائهم. وهذا الإمام القاسم بن محمد صرَّح بتكفيرهم، وشدد على رعيته في ذلك، وصرَّح بأنهم زنادقة، وهكذا ابنه المتوكل على الله، حتى أمر بتحريق الكتاب المعروف بالفصوص، وأمر أهله أن ينجزوا

⁽١): الحجر: ٨٥.

[جواب ابن تيمية والشيخ إبراهيم الجعبري وابن عبد السلام على السؤال السابق]

أجاب الإمام ابن تيمية بما حاصله: أن كل كلمة من هذه الكلمات كفر بلا نزاع بين المسلمين واليهود والنصارى فضلاً عن كونه كفراً في شريعة الإسلام، ثم قال: وصاحب هذا الكتاب الذي هو (فصوص الحكم) وأمثاله مثل صاحبه الغرنوي والتلمساني وابن سبعين والسنكري وأتباعهم، مذهبهم الذي هم عليه أن الوجود واحد، ويسمون أهل وحدة الوجود، ويدعون التحقيق والعرفان، فهم يجعلون وجود الخالق عين وجود المخلوقات، فكل ما يتصف به المخلوقات من حسن وقبح ومدح وذم إنما اتصف به عندهم عين الخالق.

قال: ويكفيك بكفرهم أن من أخف أقوالهم أن فرعون مات مؤمناً برياً من الذنوب، كما قال ـ يعني ابن عربي ـ .

ثم أخذ يعدد من هذه الكلمات حتى قال: إن كفرهم أعظم من كفر اليهود والنصاري.

ثم قال بعد كلام طويل: هذه الفتوى لا تحمل بسط كلام هؤلاء وبيان كفرهم وإلحادهم: فإنهم من جنس القرامطة(١) الباطنية فاكر منه بالوحدة ، وغيره من العلماء] فالمشر العلماء وقد بين فالشيخ قال الفاسي في (العقد الثمين) (١) في ترجمة ابن عربي : وقد بين في الشيخ تقي الدين ابن تيمية الحنبلي شيئاً من حال هذه الطائفة القائلين المحمد الله بالوحدة وحال ابن عربي معهم بالخصوص، وبين بعض ما في كلامه معهم كلاف من الكفر، ووافقه على تكفيره لذلك جماعة من أعيان علماء عصره من المسلول من الشافعية والمالكية والحنابلة لما سئلوا عن ذلك، ثم ذكر نص السؤال ونص الجواب؛ ولطول ذلك اقتصرت ها هنا على نقل خلاصة السؤال

[نص السؤال عن الحكم في هذه الطائفة]

أما السؤال فحاصله: ما يقول العلماء في كتاب بين أظهر الناس أكثره ضدٌ لما أنزل الله وعكس لما قاله أنبياؤه، ومن جملة ما اشتمل عليه أن الحق المنزّه هو الإنسان المشبّه، وقال: إن عبّاد الأوثان لو تركوا عبادتها لجهلوا، وأنكر فيه حكم الوعيد في حق من حقّت عليه كلمة العذاب؟ فهل يكفر من يصدقه في ذلك أو يرضى به منه أم لا؟ وهل يأثم سامعه أم لا؟

والأجوبة .

⁽۱) : القرامطة: حركة باطنية ظهرت سنة (۲۷۸ هـ) في العراق على يد (حمدان قرمط) بعد اتصاله بأحد دعاة الساطنية. يقوم مذهبهم على القول بالهين قديمين لا اول لوجودهما من حيث الزمان إلا أن أحدهما علة لوجودهما من حيث الزمان إلا أن أحدهما علة لوجود الثاني، واسم العلة السابق،

^{(1): (}٢/١٢١ - ١٩١).

والإسماعيلية (١) الذين كانوا أكفر من اليهود والنصارى، وإن قولهم يتضمن الكفر بجميع الكتب والرسل، كما قال الشيخ إبراهيم الجعبري (٢) لما اجتمع بابن عربي صاحب هذا الكتاب. قال: رأيت

والمعلول - التالي، والنبي عبارة عن شخص فاضت عليه من السابق بقوة التالي قوة قدسية صافية، واتفقوا على أنه لا بد في كل عصر من إمام معصوم يساوي النبي في العصمة، وهم ينكرون البعث والمعاد ويستبيحون المحظورات، ويجعلون لكل نص ظاهراً وباطناً يؤولونه حسب معتقدهم وهواهم. وقد نشطت تلك الحركة الخبيثة وكثر أتباعها فأغارت على البلدان ونهبت الأموال وهتكت الأعراض حتى أنهم هاجموا مكة المكرمة سنة (٣١٩ هـ) فقتلوا أهلها ومن كان فيها من الحجاج وهدموا زمزم واقتلعوا الحجر الأسود وذهبوا به إلى الأحساء حتى سنة (٣٣٩ هـ) حيث أعيد إلى مكانه. [انظر القرامطة لابن الجوزي. تحقيق: محمد الصباغ. وكتاب: أخبار القرامطة في الأحساء والشام واليمن والعراق. جمع وتحقيق ودراسة د. سهيل زكار].

(١): الإسماعيلية: حركة باطنية. سميت بهذا الاسم نسبة إلى إسماعيل بن جعفر الصادق الذي لم تعترف الشيعة الاثنا عشرية بإمامته...

واشتدت ضربات العباسيين للحركات الشيعية بعد فشل ثورة محمد الملقب بذي (النفس الزكية) مما اضطرهم للاحتفاء والتكتم . . .

وقد وضع عبد الله بن ميمون القداح أساس الدعوة الإسماعيلية السبعية التي تختم الإمامة بإسماعيل بن جعفر الصادق. . .

أمًا عقيدتهم في الوحي والنبوة والرسالة فملخصه بما يلي: «لا يعترف الإسماعيليون بما نقله لنا رسول الله يَشِيُّ من حقائق الدين، لأن العقل الأول بنظرهم وليس الله هو الذي دبر الكون وأرسل الرسل والوحي إلى الأنبياء. فالوصي بنظرهم. هو ما قبلته نفس الرسول من العقل الكلي وقبله العقل من باريه تعالى» ا. هـ.

[الإسماعيلية. تاريخ وعقائد: إحسان إلهي ظهير].

(٢) : هُو إبراهيم بن معضاد بن شداد الجعبري الشاذلي، شاعر صوفي، له مشاركة في أشياء من العلم والطب.

شيخاً نحيفاً يكذِّب بكل كتاب أنزله الله تعالى وبكل نبي أرسله.

وقال الفقيه أبو محمد ابن عبد السلام (١) لما قدم من القاهرة وسألوه عن ابن عربي؛ فقال: شيخ سوء معتوة، يقول بقدم العالم، ولا يحرم فرجاً. قال ذلك قبل أن يظهر من قوله: إن العالم هو الله. ثم قال بعد أن عدد مثالبهم: ولم أصف عشر ما يذكرونه من الكفر.

ثم قال: فرؤوسهم أئمة كفر؛ ويجب قتلهم، ولا تقبل توبة أحدٍ منهم إذا أخذ قبل التوبة؛ فإنه من أعظم الزنادقة.

ثم قال: ويجب عقوبة كل من انتسب إليهم، أو ذب عنهم، أو أثنى عليهم، أو عظم كتبهم، أو عُرف بمساعدتهم ومعاونتهم، أو كره الكلام فيهم، بل تجب عقوبة كل من عرف حالهم ولم يعاون على القيام عليهم؛ فإن القيام على هؤلاء من أعظم الواجبات؛ لأنهم أفسدوا العقول والأديان على خلق من المشايخ والعلماء والأمراء والملوك.

⁼ ولد سنة (۹۹۷ هـ)، ونوفي سنة (۱۸۷ هـ).

[[]معجم المؤلفين (١/٤/١ ـ ١١٥)، وشذرات الذهب (٣٩٩/٥ ـ ٤٠٠)].

⁽۱): هو عبد العزيز بن عبد السلام السلمي الشافعي، كنيته أبو محمد، ولقبه عز الدين. واختصر بالعز جرياً على عادة علياء عصره، وعرف بسلطان العلياء وبائع الملوك، أصله الأول من المغرب، ثم بحكم الهجرات التي توالت على قبائل العرب عبر التاريخ نزحت قبيلته إلى الشام، فأصبح شامياً بعد ذلك. وكان أمّاراً بالمعروف، نهاءاً عن المنكر، لا يخاف في الله لومة لائم. ولد سنة (٥٧٨ هـ) وتوفي سنة (٢٦٠ هـ).

[[] المذيل عملى الروضتين ص ٢١٦، وفوات الموفيات للكتبي (٣٥٠/٢). ومعجم المؤلفين (٣٤٩/٥)].

ثم قال: وأما من قال: لكلامهم تأويل يوافق الشريعة فإنه من رؤوسهم وأثمتهم؛ فإنه إن كان يعرف كذب نفسه وإن كان معتقداً لهذا ظاهراً وباطناً فهو أكفر من النصارى.

[جواب بدر الدين بن جماعة، وسعد المدين الحارثي وشمس المدين محمد بن يوسف الخزرجي الشافعي]

وأجاب القاضي بدر الدين بن جماعة(١) فقال:

هذه (الفصوص) المذكورة وما أشبهها من هذا الباب بدعةً وضلالةً ومنكرٌ وجهالةً لا يصغى إليها ولا يعرج عليها.

وأجاب القاضي سعد الدين الحارثي قاضي الحنابلة بالقاهرة: ما ذكر من الكلام المنسوب إلى الكتاب المذكور يتضمن الكفر، ومن صدّق به فقد تضمن تصديقه لما هو كفر، يجب في ذلك الرجوع عنه

(۱): هو محمد بن إبراهيم بن سعد الله بن جماعة بن حازم بن صخر بن عبد الله الكناني الحموي الشافعي. ولد سنة (۱۳۹ هـ) بحماة وسمع الكثير واشتغل وأفتى ودرس وأخذ أكثر علومه بالقاهرة عن القاضي تقي الدين بن رزين وقرأ النحو على الشيخ جمال الدين بن مالك وولي قضاء القدس سنة (۱۸۷ هـ) ثم نقل إلى قضاء الديار المصرية سنة (۱۹۰ هـ)، وجمع له بين القضاء ومشيخة الشيوخ ثم أعيد إلى قضاء الديار المصرية بعد وجمع له بين القضاء والخطابة ومشيخة الشيوخ ثم أعيد إلى قضاء الديار المصرية بعد وفاة ابن دقيق العيد. ولما عاد الملك الناصر من الكرك عزلة مدة سنة ثم أعيد وعمي في أثناء سنة (۷۲۷ هـ) فصرف عن القضاء واستمر معه تدريس الزاوية بمصر، وانقطع بمنزله بمصر قريباً من ست سنين يسمع عليه إلى أن توفي سنة (۷۳۷ هـ). وانشرات الذهب (۱۰۵/۰ - ۱۰۱)، وانظر كتاب «القاضي بدر الدين بن جماعة حياته. للدكتور عبد الجواد خلف].

والتلفظ بالشهادتين. ثم قال: وكل هذه التمويهات ضلالات وزندقة وعبارات مزخرفة.

وأجاب الخطيب شمس الدين محمد بن يــوسف الخـزرجي الشافعي بعد كلام:

وقوله: إن الحق المنزّه هو الحق المشبّه. كلام باطل متناقض، وهو كفر، إلى آخر ما أجاب به.

[جـواب القاضي زين الدين الكسائي ونـور الدين البكـري وشرف الدين الزواوي].

وأجاب القاضي زين الدين الكسائي الشافعي مدرس الفخرية والمنصورية بالقاهرة بما حاصله: إن ذلك كفر. ثم قال: ومن صدّق المذكور في هذه الأمور أو بعضها مما هو كفر فكفر.

وأجاب الشيخ نور الدين البكري الشافعي (١) بعد كلام: إن صاحب هذه الأقوال ألعن وأقبح من أن يتأوّل له ذلك، بل هو كاذب فاجر كافر في القول والاعتقاد ظاهراً وباطناً، وإن كان قائلها لم يرد ظاهرها فهو كافر بقوله ضال لجهله، ولا يعذر لتأويله لتلك الألفاظ إلا أن يكون جاهلاً جهلاً تاماً، ولم يعذر من جهله بمعصية لعدم مراجعة

⁽١): هو علي بن يعقوب بن جبريل بن عبد المحسن البكري، المصري، الشافعي (نور اللدين) أبو الحسن. مفسر، بياني، مشارك في بعض العلوم. من تصانيفه: تفسير سورة الفاتحة، الحكم، وكتاب في البيان.

[[]معجم المؤلفين (٢٦٢/٧) وشذرات الذهب (٦٦/٦٦)].

العلماء. إلى آخر جوابه.

وأجاب الشيخ شرف الدين عيسى الـزواوي المالكي: أمـا هذا التصنيف الذي هُوَ ضدّ لما أنزل الله عزَّ وجل في كتبه المنزلة وضد أقوال الأنبياء المرسلة فهو افتراء على الله وافتراء على رسوله ﷺ.

ثم قال: وما تضمنه هذا التصنيف من الهذيان والكفر والبهتان فكله تلبيس وضلال وتحريف وتبديل، ومن صدَّق بذلك واعتقد صحته كان كافراً ملحداً صاداً عن سبيل الله مخالفاً لملة رسول الله على ملحداً في آيات الله مبدلاً لكلمات الله زنديقاً؛ فيقتل ولا تقبل توبته إن تاب لأن حقيقة توبته لا تعرف.

ثم قال، فالحذر كل الحذر منهم؛ فإنهم أعداء الله، وشر من اليهود والنصارى: لأنهم قوم لا دين لهم يتبعونه، ولا رب يعبدونه، إلى آخر كلامه.

[جواب البلقيني، وابن حجر، ومحمد بن عرفة، وابن خلدون، وأبو زرعة وابن الخياط وشهاب الدين الناشري].

وبمثل هذا الجواب أجاب جماعة من العلماء الذين تأخر عصرهم عن عصر هؤلاء المجيسين في سؤال ورد إليهم مشل هذا السؤال، وصرَّحوا بأن ذلك كفر: منهم العلامة البلقيني الشافعي(١) الإمام

المجتهد، والحافظ ابن حجر العسقلاني(١)، ومحمد بن عرفة المالكي عالم أفريقية (٢)، والقاضي بالديار المصرية عبد الرحمن بن محمد المعروف بابن خلدون الحضرمي المالكي (٣). وقال في أثناء جوابه: وأما

⁽١): هو محمد بن عمر بن رسلان بن نصير الكناني، المصري، البلقيني، الشافعي (بدر الدين، أبو البمن) فقيه، ولد في صفر سنة (٧٥٦ هـ) أو (٧٥٧ هـ). وقدم دمشق، وأخذ عن والده، وجمال الدين الأسنوي وغيرهما. وباشر الـوظائف الجليلة، وأفتى =

ودرس وتولى قضاء العسكر بالديار المصرية. وتوفي بالقاهرة في شعبان سنة (٧٩١هـ)
 ودفن بمدرسة والده التي أنشأها بقرب جامع الحاكم. من آثاره: رسالة الكليم في تسلية أهل المصائب.

[[]معجم المؤلفين (١١/٨١) وشذرات الذهب (٣١٨/٦ ـ ٣١٩)].

⁽١) : هو أحمد بن علي بن محمد بن علي بن محمود بن أحمد بن حجر الكناني العسفُلاني الأصل، المصري المولد والمنشأ والدار والوفاة.

كان يلقب بشهاب الدين، ويكنى أبا الفضل، وقد كناه بهذه الكنية والده ولـد في (٢٢) من شهر شعبان سنة (٧٧٣ هـ). وحفظ القرآن وهو ابن تسع كها حفظ جملة من أمهات الكتب العلمية (المتون) المتداولة آنئذٍ وارتحل إلى البلاد الشامية والحجازية والبمنية، ونبغ في العلم..

وتولى القضاء مدة طويلة. واحتل الحافظ مكانة علمية عظيمة في عصره. وله مؤلفات عـدة في فنون شتى.

[[]انظر تفصيل ترجمته في مقدمتنا لكتابه «بلوغ المرام من جمع أدلة الأحكام»، الذي أكرمني الله بخدمته].

⁽٢): هو محمد بن محمد بن محمد بن عرفة الورغمي التونسي ، المالكي، ويعرف بابن عرفة (أبو عبد الله) مقرىء، فقيه، أصولي، بياني، منطقي متكلم فرضي، حاسب، خطيب. ولد بتونس في (٢٧ رجب سنة ٧١٦هـ)، وسمع من ابن عبد السلام الهواري وغيره. وتولى إمامة الجامع الأعظم. وتوفي بتونس في (٢٤/جمادى الأخرة سنة ٨٠٣هـ). من تآليفه: المبسوط في الفقه المالكي في سبعة أسفار وغيره.

⁽٣) : هو عبد الرحمن بن محمد بن محمد بن محمد بن جابر بن محمد

حكم هذه الكتب المتضمنة لتلك العقائد المضلّة وما يوجد من نُسَخِها بأيدي الناس مثل: (الفصوص) و (الفتوحات) لابن عربي، و (البدّ) لابن سبعين، و (حلع النعلين) لابن قسي، و (على اليقين) لابن برخان. وما أجدر الكثير من شعر ابن الفارض والعفيف التلمساني وأمثالها أن يلحق بهذه الكتب، وكذا شرح ابن الفرغاني للقصيدة التائية من نظم ابن الفارض، فالحكم في هذه الكتب كلها وأمثالها إذهاب أعيانها متى وجدت بالحريق بالنار والغسل بالماء. إلى آخر ما أجاب به.

وكذلك أبو زرعة الحافظ العراقي الشافعي(١) أجاب بمثل ذلك لما

ابن إبراهيم بن محمد بن عبد الرحيم الحضرمي، الأشبيلي الأصل. التونسي، ثم القاهري، المالكي المعروف بابن خلدون، عالم، أديب، مؤرخ اجتماعي، حكيم. ولد بتونس في أول رمضان سنة (٧٣٧هـ) ونشأ بها وطلب العلم وولي كتابة السر بمدينة فاس، ورحل إلى غرناطة وبجاية، واعتقل وتنقلت به الأحوال إلى أن رجع إلى تونس. فأكرمه سلطانها، فسعوا به عند السلطان، ففر إلى الشرق، وولي قضاء المالكية بالقاهرة وتوفي بالقاهرة فجأة لأربع بقين من شهر رمضان سنة (٨٠٨هـ). ومن مؤلفاته: العبر وديوان المبتدأ والخبر في أيام العرب والعجم والبربر ومن عاصرهم من ذوي السلطان الأكبر (تاريخ ابن خلدون)، وشرح قصيدة ابن عبدون الأشبيلي.

(١): هو أحمد بن عبد الرحيم بن الحسين بن عبد الرحمن بن إبراهيم بن أبي بكر الكردي
 الأصل، المهراني، القاهري، الشافعي، ويعرف بابن العراقي (ولي الدين، أبو زرعة)، فقيه، أصولي، محدث، أديب، مشارك في بعض العلوم. ولد بالقاهرة في =

سئل عنه، وقال: لا شك في اشتمال (الفصوص) المشهورة على الكفر الصريح الذي لا يشك فيه، وكذلك (الفتوحات المكية). فإن صح صدور ذلك عنه واستمر عليه إلى وفاته فهو كافر مخلد في النار بلا شك. إلى آخر كلامه.

وكذلك قال العلامة ابن الخياط(١)، وشهاب الدين أحمد بن أبي بكر بن علي الناشري(٢).

⁽٣/ذي الحجة سنة ٧٦٧ هـ) وتولى القضاء بمصر، وتوفي بها في شعبان سنة (٨٢٦ هـ). من تصانيفه: شرح جمع الجوامع للسبكي في أصول الفقه، وشرح البهجة الوردية في فروع الفقه الشافعي، أخبار المدلسين، شرح سنن أبي داود . . وغيرها. [معجم المؤلفين (٢٠/٢١ ـ ٢٧٠) والضوء الملاه م ٢٠/٣٣ ع. ٢٠٠ عسر من المدرود المعجم المؤلفين (٢٠/٢١ ـ ٢٧٠) والضوء الملاه م ٢٠/٣٣ ع. ٢٠٠ عسر من المدرود المعجم المؤلفين (٢٠/٢١ ـ ٢٧٠) والضوء الملاه م ٢٠/٣٣ ع. ٢٠٠ عسر من المدرود المعرود ال

[[]معجم المؤلفين (١/ ٢٧٠ ـ ٢٧١) والضوء البلامع (١/ ٣٣٦ ـ ٣٤٤) وشدرات الذهب (١/ ٢٣٦) والبدر الطالع (١/ ٧٢ ـ ٧٤)].

⁽١): هـو أحمد بن محمد بن عمر بن عبد الهادي بن العربي بن محمد فتحا الفاسي . المعروف بابن الخياط (أبو العباس) عالم مشارك في أنواع من العلوم كالتصوف، والحديث والحساب، والفرائض، والأصلين، والفقه، والبيان. ولمد في منتصف شعبان، سنة (١٢٥ مد) وتوفي في (١٢ / رمضان سنة ١٣٤٣ هـ) ودفن بالرميلة من فاس، له من التصانيف في الحديث: حاشية على شرح أبي السعادات محمد بن عبد القادر الفاسي في المصطلح، وشرح على أبيات الرهوني في الأحاديث الأربعة الموجودة في الموطأ. وثلاثة فهارس، وحاشية على شرح الخرشي على فرائض المختصر.

 ⁽٢): هـو أحمد بن أبي بكر بن عـلي بن محمد بن أبي بكر بن عبـد الله بن عمر بن عبد الرحمن بن عبد الله بن يعقوب الناشري، الزبيدي، الشافعي (شهاب الدين أبو العباس). عالم، فقيه، ولي قضاء زبيد.

ومن مؤلفاته: اختصار أحكام النساء لابن العطار، والإفادة في مسألة الإرادة ،

وقد تكلم الذهبي في (الميزان)(١) في ترجمة ابن عربي فقال: صنف التصانيف في تصوف الفلسفة وأهل الوحدة، وقال أشياء منكرة.

ثم قال: وأما كلامه فمن عرفه وفهمه على قواعد الاتحاد وعلم محط القوم وجمع بين أطراف عبارتهم تبين له الحق في خلاف قـولهم، وكذلك من أمعن النظر في (فصوص الحكم) وأنعم التأمل لاح لـه العجب؛ فإن الذكي إذا تأمل في تلك الأقوال والنظائر والأشباه فه و أحد رجلين: إما من الاتحادية في الباطن، وإما من المؤمنين بالله الذين يعدون أنَّ أهل النُّحلِ من أكفر الكفر. انتهى.

وذكره في تاريخ الإِسلام، وذكر له خرافات مجربة.

[قصيدة ابن القيم في تلخيص مذهب الاتحادية]:

وقد لخص العلامة ابن القيم(٢) مذهب الاتحادية في قوله:

وأق فريسَ ثُمَّ قَال وَجَدتُهُ هذا الوجودُ بِعَيْنِهِ وَعَيَانِ "

بشرخ اي أ تو صع مقام و تصعبح العقاع ، وعو مصبوع في جروع ما ويترسها أيفه الريمة عبد الرحم بن شام ٧٠ السعمي والمرترب إ توصيرا الطاعة الما

مَاثَمَ مُوجُودٌ سُواهُ وَإِنَّمَا غَلِطَ اللَّسَانُ فَقَالَ: مَوْجُودانِ فَهُو السماء بِعَيْنِهَا وَنُجُومِهَا وكذلك الأفلاك والقَمرانِ وهُـوَ الغمامُ بِعَيْنِهِ والثلجُ والأمط ارُ معْ بَـرَدٍ ومعْ حُـسْبَـانِ وهُــوَ الهواءُ بِعَيْنِــهِ والتَّــرَابُ والمـــاءُ المثقيلُ ونفسُ ذا الإنسانِ وَهُــوَ الفقيرُ بهَــا لأَجْل ظُهُــودِهِ فيهــا كفقــرِ الــروحِ لـــلأبــدانِ وَهِيَ الَّتِي الْفَتَقَرَتْ إِلَيْهِ النَّهُ هُمَو ذاتُهَا ووجودُنَا الحقَّانِ "

[قصيدة للعلامة شرف الدين إسماعيل المقري اليمني الشافعي في ذكر مثالبهم].

وقد أوضح العلامة شرف الدين إسماعيل المقري(١) مخازي ابن

وكتاب بين فيه فساد عقيدة ابن عربي ومن ينتمي إليه. [معجم المؤلفين (١/١٧٧) والضوء اللامع (١/٢٥٧ ـ ٢٥٨)].

^{(1): (}T/POF - TF).

⁽۲) : في قصيدته النونية (۱/ ٥٩ - ٦٠).

انظر شرح القصيدة النونية. المسماة: والكافية الشافية في الانتصار للفرقة الناجية، و ــــر جها قعلی شرحها وحققها. د. محمد خلیل هَراسْ.

الريخُ احم بُ •وابن قيم الجوزية هو الإمام الفقيه الأصولي النحوي. شمس الدين. أبو عبد الله ﴿ إِنَّ ﴾ ﴿ عَلِيمٌ محمد بن أبي بكر بن أيوب بن سعد بن حريز الزَّرْعي. ثم الدمشقي، إمام الجوزية =

وابن قيمها المعروف بابن قيم الجوزية.

ولــد في دمشقّ سنة (٦٩١ هـ) وأخــذ العلم عن الشهاب النــابلسي، والقاضي تقي الدين سليمان، وعيسى المطعم، وأبي بكر بن عبد الدائم، وابن الشيرازي وغيرهم وأخذ العربية على أبي الفتح والمجد التونسي، وتتلمذ على شيخ الإسلام تقي الدين عنه ولازمه إلى أن مات، وتفقه على مذهب الإمام أحمد، وبرع وأفتى، وتفنن في علوم الإسلام حتى صار علماً يشار إليه بالبنان.

أخذ عنه العلم خلق كثير وانتفعوا به. وكان الفضلاء يعظمونه ويتتلمذون له.

وصنف تصانيف كثيرة في أنواع من العلوم. توفي سنة (٧٥ ١ هـ).

[[]انـظر ترجمتـه في مقدمتنـا لكتابـه وتحفة المـودود. . ، الذي قمنـا بتحقيقه وتخـريــج

⁽١) : ستأتي ترجمته قريباً في هذه الرسالة .

ومنها:

ولم يبقَ كَفَرٌ لم يلابِسْـهُ عَامِـداً وَلَمْ يَــتَــوَرُّطْ فِــيْــهِ عَــيرُ مُحَــاذِرِ وَمنها:

فَلَا قَدَّسَ السرحمنُ شَخْصًا يُحِبُّهُ عَلَى مَا تَرَى مِنْ قُبْحِ ِ هَذِي المَخَابِرِ ومنها:

فيا مُحسناً ظَنَّاً بِمَا في فُصُوصِهِ وما في فُتُوحَاتِ الشُّرُورِ الدَّوَائرُ عليكم بدينِ اللَّهِ لا تُصْبِحُوا غَداً مساعرَ نارٍ فُتَّحَتْ من مَسَاعِرِ ومنها:

ولا تُؤْشِرُوا غيرَ النبيِّ على النبيِّ فليسَ كنورِ الصَّبْحِ ظَلْما الدَّيَاجِرِ دَعُوا كُلَّ ذِي قَوْل لِقَوْل مُحَمَّدٍ فَسَا آمِنُ في دِيْنِهِ كَمُخَاطِرٍ وَأُمَّا رِجَالاتُ الفُصُوصِ فَإِنَّهُمْ يَعُومُونَ في بَحْرٍ مِنَ الكُفْرِ زاخِرِ إذا راحَ بِالرِّبِحِ الْبُايِعُ أُحْمَداً عَلَى هَدْيِهِ رَاحُوا بِصَفْقَةِ حاسِرِ ومنما:

فَيَا أَيُّهَا الصوفيُّ خَفْ مِنْ فُصُوصِهِ خَواتم سوءٍ غَيْرِهَا فِي الخَنَاصِرِ وَخُدْ نِهِ سَهْلِ وَالجُنَيْدِ وَصَالِحٍ وَفَوْمٌ مَضَوْا مثلَ النجوم الزواهِرِ عَلَى الشَّرْع كَانُوا لَيْسَ فيهمْ لِوَحدةٍ ولا لِحُلُولِ الحِقِّ ذكسُّ لَلذَاكِرِ رِجَالٌ رَأُوا مَا الله ارُ دارُ إِقَامَةٍ لَقُوم ولكن بُلغَة لِلْمُسَافِرِ

وهي قصيدة طويلة جامعة رائقة، أجاد فيها كل الإجادة رحمه الله تعالى .

فمن رام العثور على محازي ابن عربي وأهل نحلته فعليـه بكتاب

عربي في قصيدته المشهورة، وبين فيها من المثالب ما لم يبينه غيره. فإن جماعة من أهل زبيد أوهموا من ليس له نباهة أن ابن عربي عالي المرتبة ومطلع هذه القصيدة:

ألا يَا رَسُولَ اللَّهِ عَارَةُ ثَائِرٍ غَيُودٍ عَلَى حُرُمَاتِهِ والشَّعَائِرِ عُكَى حُرُمَاتِهِ والشَّعَائِرِ عُكَى الْمُ بِهَا الإسلامُ مما يَكِيْدُهُ ويرميهِ مِنْ تلبيسهِ بالفواقِرِ فَقَدْ حَدَثَتْ بِالْسُلِمِينَ حَوَادِثٌ كِبَارُ المعاصيْ عِنْدَهَا كالصغائرِ حَوِيْهُ نَّ كُتْبٌ حاربَ الله رَبُها وغرَّ بها مَنْ غرَّ بينَ الخواطِرِ تَجَاسَرَ فيها ابنُ العربيِّ واجْتَرا على اللَّهِ فيها قالَ كلَّ التجاسُرِ فَقَالَ بأنَّ العبدَ والربُّ واحد فري مَرْبُوبي بِغَيْر تَغَايُر وَقَالَ بأنَّ العبدَ والربُّ واحد فري مَرْبُوبي بِغَيْر تَغَايُر وَقَالَ بأنَّ العبدَ والربُّ واحد واحد والمَا وعبدُ فهو إنكارُ فاجِر وَقَالَ تَجلَّى المَقَا فِهِي إِحْدَى المظَاهِر وَقَالَ تَجلَّى اللهِ يغي عن الوَرَى ويغنونَ عنهُ لاستواءِ المقادِر وَخَطًا إلَّا مَنْ يَرَى الخلقَ صُورةً وهُوبيةً لله عِنْدَ التَّنَاظُرِ وَخَطًا إلَّا مَنْ يَرَى الخلقَ صُورةً وهُوبيةً لله عِنْدَ التَّنَاظُرِ وَخَطًا إلَّا مَنْ يَرَى الخلقَ صُورةً وهُوبيةً لله عِنْدَ التَّنَاظُرِ وَخَطًا إلَّا مَنْ يَرَى الخلقَ صُورةً وهُوبيةً لله عِنْدَ التَّنَاظُرِ

ومنها:

وسه. وقال عذابُ الله عذبُ وربُنا يَنْعَمُ في نِيرانِه كلَّ فَاجِرِ وَقَالَ بِأَنَّ اللهَ لم يُعصَ في الوَرَى فيها ثمَّ محتاجٌ لعافٍ وغاضر وقال مرادُ اللهِ وفْقُ لأَمْرِهِ فَا كافِرٌ إلا مطيعُ الأوامِرِ

ومنها :

وما خَصَّ بالإيانِ فرعونَ وحدَهُ لدى موتِهِ بل عمَّ كلَّ الكوافِرِ فَكَ نَّ مُن مُومِنِ وإلا فصدقْ لهُ تكنْ شرَّ كافر

السخاوبيء

العلامة السماوي المسمى (القول المنبي عن مخازي ابن عربي). وقد ألف العلامة إسماعيل المقري^(۱) كتابين في بيان ضلالات ابن عربي: كتاباً سمَّاه (الذريعة إلى نصر الشريعة)، وسرد في ذلك كثيراً من مخازيه، وكتاباً آخر غاب عني اسمه.

[كلام المجتهد صالح بن مهدي المقبلي في كتابه «العلم الشامخ»] قال العلامة المجتهد نزيل حرم الله صالح بن مهدي المقبلي^(۲) في «العلم الشامخ»^(۳) بعد أن ساق كثيراً من كفريات أهل الوحدة

وكان ينكر نحلة ابن عربي وأتباعه، وبينه وبين متبعيه معارك. وله في ذلك رسالتان. وتوفى سنة (٨٣٧ هـ).

[معجم المؤلّفين (٢/٢٦ ـ ٢٦٣)، والضوء الـلامع (٢٩٢/٢ ـ ٢٩٥) والبـدر الطالع (٢/١٤ ـ ١٤٥). وشذرات الذهب (٢٠/٧ ـ ٢٢٢)].

(٢): هو صالح بن المهدي بن علي بن عبد الله بن سليمان بن محمد بن عبد الله بن سليمان بن أسعد المقبلي، البمني، الزيدي. عالم مشارك في التفسير، وعلوم القرآن والحديث وعلوم اللغة العربية والتصوف والفقه. ولمد في قرية المقبل من أعمال كوكبان، وانتقال إلى صنعاء، ثم سكن مكة، وتسوفي بها في (٢/ربيع الأول/١٠٤٠ هـ). من مؤلفاته: «العلم الشامخ في إيئار الحق على الآباء والمشايخ» وحاشية على كتاب البحر الزخار. سماها: «المنار في المختار من جواهر البحر الزخار، وحاشية على الكشاف في التفسير. سماها «الاتحاف لطلبة الكشاف»، و «الأبحاث المسددة» و «نجاح الطالب على مختصر ابن الحاجب». وتوفي سنة (١١٠٨هـ).

[معجم المؤلفين (٥/١٤). والبدر السطالع (١/٢٨٨ ـ ٢٩٢). ونشر العسرف (١/١٨١ ـ ٧٨٧)].

(٣) : (ص ٥٧٣ - ٥٧٤).

ومخازيهم شطراً صالحاً ما نصه:

«وقد آن لي أن أصدع بالحق خوفاً على نفسي من الكفر فأقـول: اللهم إني الآن أشهد أن لا إله إلا الله وأشهد أن محمداً رسول الله ﷺ، وأشهد الله _ وكفى بالله شهيداً وملائكته والناس أجمعين _ إني لا أرضى لابن عربي ومن نحا نحوه أو ألحقه الشرع بحكمه بالرضي أو التسليم لمشل قول عالى: ﴿ وَمَنْ يَشُوَلَّهُمْ مِنْكُمْ فَإِنَّهُ مِنْهُمْ ﴾ (١). ونحوها. فأنا لا أرضى لهم بمطلق الكفر، بل أقول: لا أعلم أحداً من مردة الكفرة: النمرود وفرعون وإبليس والباطنية والفلاسفة بل نفاة الصانع، فإن هؤلاء نفوا الصنع فانتفى الصانع، فما أعلم أحداً بلغ هذا المبلغ في جميع الكفريات الماضية، وإحداث ما هو شر منها، وهي مسألة الوحدة، ثم عظم ضرره في الإسلام بإصابة سهمهم لهذه المقلدة لهم ممن جمع شيئاً من العلوم ومن غيرهم، اللهم العنهم لعناً كثيراً واقطع دابرهم وامح أثرهم، اللهم أمتنا على هـذا واحشرنـا عليه، واكتبنا من الشاهدين عليهم، وأوزعنا نشكر نعمتك بحفظ الفطرة علينا حين ضيَّعها هؤلاء المُتَّبعُون لهم الذين هم أضل وأجهل ممن قال: ﴿ مَا نَعْبُدُهُمْ إِلَّا لِيُقَرِّبُونَا إِلَى اللَّهِ زُلْفَى ﴾ (٢) ، وعمن قال: ﴿ بَـلْ وَجَدْنَا آبَاءَنَا كَذَلِكَ يَفْعَلُونَ ﴾ (٣) وغيرهم من الضلال الماضين» ا. هـ. انتهى الجواب.

⁽١) : هو إسماعيل بن أبي بكر بن عبد الله بن إبراهيم بن علي بن عطية بن علي الشرف الشرجي اليماني الشافعي المعروف بالمقري الـزبيدي. ولــد سنة (٧٥٤ هـ). وهــو فقيه، أديب، شاعر، مشارك في كثير من العلوم.

⁽١): المائدة: ١٥.

⁽٢) : الزمر : ٣.

⁽٣): الشعراء: ٧٤.

ثبت مصادر ومراجع التحقيق اسم الكتاب والمؤلف ودار النشر

 $(^{\dagger})$

١ - أبو حامد الغزالي والتصوف، تأليف: عبد الرحمن الدمشقية. ط:
 دار طيبة الرياض.

٢ - أخبار القرامطة في الأحساء والشام واليمن والعراق. جمع وتحقيق ودراسة الدكتور سهيل زكار. ن و ت: دار حسان للطباعة والنشر

٣ - الإسماعيلية تاريخ وعقائد. تأليف: إحسان إلهي ظهير. ط: دار عالم الكتب للنشر والتوزيع.

٤ - الإمام الشوكاني حياته وفكره تأليف الدكتور عبد الغني قاسم غالب الشرجبي ط: مؤسسة الرسالة بيروت. ن: مكتبة الجيل الجديد.
 صنعاء.

٥ - الإمام الشوكاني مفسراً. تأليف الدكتور محمد حسن بن أحمد الغماري ط: دار الشروق.

٦ - الأنساب: للإمام أبي سعد عبد الكريم بن محمد بن منصور التميمي السمعاني تقديم وتعليق: عبد الله عمر البارودي. ط: دار الكتب العلمية. بيروت ـ لبنان.

وأقول: قد أسلفت لك أيها الناظر في هذا المختصر ما صدر عن هؤلاء المخذولين من المقالات التي كل واحدة منها من أكفر الكفر، كقولهم بالاتحاد، وتخطئة الأنبياء، وتصويب الكفار، ورفع أنفسهم على الأنبياء، وكلامهم على القرآن، فلا أزيدك على ذلك، فإن كنت لا تحكم بواحدة من هذه المقالات على صاحبها بالكفر، فما فرعون وهامان ونمرود لديك في عدد الكفرة، والله المستعان، والموعد يوم الجمع.

ولنقتصر على هذا المقدار فإن داءً لا يشفيه هذا الدواء لداء عضال. وسماً لا يُبرىء من تلهّبه هذا الترياق لسم قتال.

والحمد لله رب العالمين، وصلى الله على سيدنا محمد وآله وسلم (۱). حرالم الله على السلم والسلم عنيا.

 ⁽١) : قال في الأم : فرغ من تحريره مؤلفه يوم الاثنين ٢٢ من شهر رجب سنة ١٢٠٥ هـ.
 وفرغ كاتب هذه الورقات من تحصله يوم السبت لعلّه ثـامن أو تاسـع وعشرون من ربيع الأول سنة (١٢١٩ هـ).

وهو من نسخة قال فيها: رقمت من الأم التي بخط المؤلف. وحسبي الله وكفى .
قال القاضي: محمد بن حسن الشجني في التقصار بعد إيراد جواب شيخ الإسلام
على السيد قاسم لقمان. قال شيخ الإسلام: وهنا انتهى النظم. وقد أوضحت في
تلك السرسالة حال كل واحدٍ من هؤلاء، وأوردت نصوص كتبهم، وبينت أقوال
العلماء في شأنهم، وكان تحرير هذا الجواب في عنفوان الشباب، وأنا الآن أتوقف في
حال هؤلاء، وأتبرأ من كل ما كان من أفعالهم وأقوالهم مخالفاً للشريعة البيضاء. إلى
آخره، انتهى .

18 ـ الدرر الكامنة في أعيان المائة الشامنة. تأليف: شيخ الإسلام حافظ العصر شهاب الدين أحمد بن علي بن محمد بن محمد بن علي بن أحمد الشهير بابن حجر العسقلاني. ط: دار الجيل. بيروت.

()

١٥ - الرسالة القشيرية. لأبي قاسم القشيري. ط: دار الكتاب العربي. بيروت.

«ش»

17 ـ شذرات الذهب في أخبار من ذهب لأبي الفلاح عبد الحي بن العماد الحنبلي. ط: دار المسيرة. بيروت.

١٧ ـ شرح القصيدة النونية المسماة الكافية الشافية في الانتصار للفرقة الناجية. للإمام ابن قيم الجوزية. شرحها وحققها الدكتور محمد خليل هراس. ط: دار الكتب العلمية بيروت ـ لبنان.

۱ ص ۱

١٨ - الصوفية نشأتها وتطورها. تأليف محمد العبدة وطارق عبد الحليم. ط: دار الأرقم - الكويت.

۱ ض »

19 - الضوء اللامع لأهل القرن التاسع. تأليف: شمس الدين

٧ - البداية والنهاية. تأليف: أي الفداء الحافظ ابن كثير الـدمشقي.
 دقق أصوله وحققه الدكتور أحمد أبو ملحم والدكتور علي نجيب عطوي. والأستاذ فؤاد السيد والأستاذ مهدي ناصر الدين والأستاذ على عبد الساتر. ط: دار الكتب العلمية بيروت ـ لبنان.

٨ - البدر الطالع بمحاسن من بعد القرن السابع. للقاضي العلامة شيخ الإسلام: محمد بن علي الشوكاني. ط: دار المعرفة.
 بيروت - لبنان.

۶ ث ه

٩ ـ تــاريخ بغــداد أو مدينة السلام. للحــافظ أبي بكر أحمــد بن علي
 الخطيب البغدادي. ن: دار الكتاب العربي بيروت ــ لبنان.

١٠ ـ تراجم رجال القرنين السادس والسابع المعروف بالذيل على الروضتين للحافظ أبي محمد عبد الرحمن بن إسماعيل المعروف بأبي شامة المقدسي ط: دار الجيل بيروت.

11 ـ التعريفات للقاضي على بن محمد الشريف الجرجاني مع فهرست. ط: مكتبة لبنان.

17 ـ تلبيس إبليس لـلإمام جمال الدين أبي الفرج عبد الـرحمن ابن الجوزي البغدادي. ط: دار الكتب العلمية. بيروت ـ لبنان. «ج»

١٣ _ جامع العلوم في اصطلاحات الفنون. تأليف: عبد رب النبي
 ابن عبد رب الرسول. ن: الأعلمي للمطبوعات. بيروت.

محمد بن عبد الرحمن السخاوي، منشورات: دار مكتبة الحياة بيروت ـ لبنان.

رط »

٢٠ ـ طبقات المفسرين. تصنيف الإمام جلال الدين عبد السرحمن بن
 أبي بكر السيوطي. ط: دار الكتب العلمية. بيروت ـ لبنان.

٢١ ـ طبقات المفسرين. تصنيف الحافظ شمس الدين محمد بن علي
 ابن أحمد الداوودي. ط: دار الكتب العلمية. بيروت ـ لبنان.

ه کی ا

٢٢ ـ العقد الثمين في تاريخ البلد الأمين. للإمام تقي الدين محمد بن
 أحمد الحسني الفاسي المكي. ط: مؤسسة الرسالة.

٢٣ ـ العلم الشامخ في تفضيل الحق على الآباء والمشايخ مع كتاب الأرواح النوافخ. تأليف العلامة صالح بن المهدي المقبلي اليمني.
 ط: مكتبة دار البيان.

ر ف »

٢٤ ـ فوات الوفيات والذيل عليها. تأليف: محمد بن شاكر الكتبي
 تحقيق الدكتور إحسان عباس. ط: دار صادر. بيروت.

٧ ق »

70 ـ القاضي بدر الدين بن جماعة حياته وآثاره. دراسة بقلم الدكتور عبد الجواد خلف. ت: دار الوفاء للطباعة والنشر والتوزيع ـ المنصورة.

٢٦ - القرامطة تأليف: عبد الرحمٰن بن الجوزي. تحقيق محمد الصباغ.
 ط: المكتب الإسلامي - بيروت.

ه ك ،

٢٧ - كتب ليست من الإسلام. بقلم محمود مهدي الأستانبولي. ط:
 المكتب الإسلامي.

$\alpha \cup \beta$

٢٨ - اللباب في تهذيب الأنساب. تأليف: عز الدين ابن الأثير الجزري ط: دار صادر - بيروت.

٢٩ ـ لسان الميزان. للإمام شهاب الدين أبي الفضل أحمد بن علي بن
 حجر العسقلاني. منشورات: مؤسسة الأعلمي للمطبوعات.
 بيروت ـ لبنان.

11 7 1

٣٠ - مختار الصحاح. للشيخ الإمام محمد بن أبي بكر بن عبد القادر الرازي ط: مكتبة لبنان.

٣١ ـ معجم المؤلفين تراجم مصنفي الكتب العربية. تأليف: عمر رضا كحالة. ن: مكتبة المثنى ـ بيروت. ودار إحياء التراث العربي بيروت.

٣٢ ـ المعجم الوسيط قام بإخراجه إبراهيم مصطفى وأحمد حسن الزيات وحامد عبد القادر ومحمد على النجار. ط: دار الدعوة. ٣٣ ـ مقدمة ابن خلدون لابن خلدون. ط: دار القلم دمشق.

لفهرسس

الأهداء
مقدمة المحقق
ترجمة المؤلف
منبح في تحدد السالة
خطبة المؤلف رحمه الله
١٩
نص السؤال الموجه إلى الشوكاني من العلامة القاسم بن أحمد لقمان ٢٠
تحصيده السائل التي وجهها إلى المؤلف
ابتداء الجواب من العلامة الشوكاني ناثراً وناظماً ٢٤
توجيه النقد لمن ينخدع بهؤلاء المخذولين٧٠
الرد على من يقول إن الصوفية يريدون بكلامهم خلاف الظاهر ٢٩
الحلاج هو الفاتح لباب القول بالوحدة
ایواد بعض ما جاء فی کترین شدندانی ناتی در
إيراد بعض ما جاء في كتب شيخ الصوفية: عبد القادر الجيلاني وتفنيده
رجمة الذهبي للحلاج وذكر ما رواه ابن كثير من كراماته المفضوحة ٣٥ الكلاء على الدين من المنافقة المفضوحة ٢٥٠
فالكرم على أبن غربي توابن الفارض وابن سبعين والتلمساني وما
واه ابن تیمیة عنهم
- 1

- ٣٤ من تاريخ الإلحاد في الإسلام. تأليف: الدكتور: عبد الرحمن بدوي ن: المؤسسة العربية للدراسات والنشر ـ بيروت. الطبعة الثانية ١٩٨٠.
- ٣٥ ـ المنتظم في تماريخ الملوك والأمم. تماليف: أبي الفرج عبد الرحمن بن علي بن الجوزي. ط: دار صادر. بيروت.
- ٣٦ ـ ميزان الاعتدال في نقـد الرجـال. تأليف أبي عبـد الله محمد بن أحمد بن عثمان الـذهبي. تحقيق: علي محمـد البجاوي. ط: دار المعرفة بيروت ـ لبنان.

《じ》

- ٣٧ ـ نشر العرف لنبلاء اليمن بعد الألف إلى سنة ١٣٥٧ هجرية. من مجاميع محمد بن محمد زبارة الحسني الصنعاني. إعداد مركز الدراسات والبحوث اليمني.
- ٣٨ ـ نفح الطيب من غصن الأندلس الرطيب. تـأليف: الشيخ أحمد بن محمد المقري التلمساني. تحقيق الدكتور: إحسان عباس. ط: دار صادر ـ بيروت.

(e)

٣٩ ـ وفيات الأعيان وأنباء أبناء الزمان. لأبي العباس شمس الدين أحمد ابن محمد بن أبي بكر بن خلكان: حققه الدكتور إحسان عباس ط: دار الثقافة. بيروت ـ لبنان.

تحمد بن يوسف الخزرجي الشافعي
جواب القاضي زين المدين الكسائي الشامي، ونور المدين
البلاري الشافعي والشيخ شرف الذبن الزمامي أألاك
جواب العلامة البلقيني، والحافظ ابن حجر العسقلاني، ومحمد بن ع. فقد اللك ما من المنافع
عرفة المالكي وابن خلدون المالكي وأبو زرعة الشافعي، والعلامة
ابن الخياط وشهاب الدين الناشري
قصيدة ابن القيم في تلخيص مذهب الاتحادية
قصيدة للعلامة شرف الدين إسماعيل المقري اليمني الشافعي في ذكر مثال م
ذكر مثالبهم
كلام العلامة المجتهد صالح بن مهدي المقبلي في «العلم الشامخ» ٧٤
نبت مصادر ومراجع التحقيق ٧٧
VV

سماهم القسطلاني الليسية لأنهم كانوا يقولون ليس إلا الله ٣٨
التساؤل عن أدلة صحة نسبة هذه المقالة اليهم، والرد عليه بالنقل
من كتبهم بما لا يدع مجالاً للشك ٤٠
ايراد تفسير ابن عربي لأيات من القرآن على طريقته في إثبات وحدة
الوجود
ما قاله ابن عربي في «الفتوحات» من أن العذاب الذي وعد الله به
الكفار من العذوبة وأنهم منعمون بالنار والزمهرير
ما نقله المقبلي رحمه الله عن ابن عربي ٤٧
ما قاله ابن عربي في تصويبه قول فرعون: «أنا ربكم الأعلى» ٤٩
حطه من شأن الأنبياء ورفعه من شأن الكفار
تصريح ابن عربي وأهل نحلته بأنهم أنبياء ٥١
الكلام على ابن الفارض وإيراد بعض أبيات من تائيته ٥٢
الكلام على ابن سبعين والنقل من كتابه المعروف «بلوح الإصابة» ٥٥
الكلام على ابن التلمساني وقوله: «إن القرآن كله شرك» ٥٦
الكلام على الجيلي ومؤلفه: «الإِنسان الكامل» ٥٦
كلام العلماء في تضليل هذه الفرقة
ما حكاه الفاسي عن ابن تيمية من حال هذه الطائفة القائلة
بالوحدة وغيره من العلماء
نص السؤال عن الحكم في هذه الطائفة
جواب ابن تيمية والشيخ إبراهيم الجعبري وابن عبد السلام على
السؤال السابق
جواب بدر الدين بن جماعة، وسعد الدين الحارثي وشمس الدين